

ਖਸ਼-ਖੋਏਵੀ-ਸੈਰੇਂ

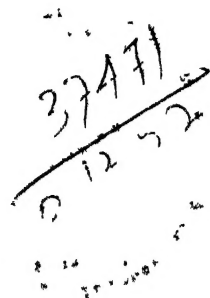
(ਗੁਰੂਗੋਸ਼ੀ ਵਿਚਾਰ)

જન્મુત્થોગી વિહાર

શ્રીકૃષ્ણ અબ્રાહમ સિંહ

ফোংবা : রাজকুমারি সনাজাওবী দেবী
রাইধুল হিকহনবা লৈকাই
ইফাল ।

মহিগুবা খুংনম
মে, ১৯৯৭ ই
কোপী-৫০০



মহল—লুপা ৩০

Copyright :—

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or copied or translated in any form or by any means without the express written permission of the Publisher or Author except that a reviewer may quote and a magazine or newspaper may print brief passage as part of a review written specifically for inclusion in that magazine or newspaper.

নক্ষম :—সুচেতা প্রিন্টিং হাউস

মোইরাংখোম লোক্লাওবুং ইফাল ।

শমুখোংগী বিচার

খম্মু খোইবী সেম্মুনে নুৰা অজম অহুদি,
লৈথ্রে সগোন শংহুদা । মনাই মশন থরনা
হোংনহৌরে খম্মব । ফৈরোইজাম্মা মবাইদো,
মসেন তুংইনরম্মে । কেগে চৈরাপ তিনবদা
লৈপাক মাংদা চংলক্কে । “কেগে চৈরাপ তিনববু !
খম্মন ইসেন খম্মবু ডসি ইম্মুং খেংবদা
লোম্মা কোঁথোকপিরগা য়ৈবিরম্মে তেংতল্লা ।
য়ৈরগদা তোকতরে - মখাং খন্বা নিংথোঁগী
লাংগোই য়াইশ পুখোঁক্কে । সম্মু মখোং অহুদা
য়ৈবিছনা তুরবা অঙাং মাবু পুল্লগা,
মোইরাং খোইরি কৈখেনগী চেগাই সৌশা মরক্তা,
উপ্প তার উপ্প-চিং লোংনা তার লোংনা-চিং ;
ইঙাং পাক্তররম্মে ইম্মু পাক্তেত্তরম্মে ।
ইসেন হাংকে তৌরম্মে মোইরাং মৌশক থিবিম্মু ।”
লাওরে ফৈরোইজাম্মনা ! খুমদে কনা অমতা !!
ফৈরোইজাম্ম মুংডাইতে । “করিনোদা ! তাবিজা ?”
অমুক হুয়া পাওরকই । অহু ফাওবা খুমখিদ্দে
কেগে চৈরাপ অহুদা মোইরাং কনা অমতা ।
“অঙাং মুপী খন্বা, রাতাংবা রাসু নন্তে ;

তাবিদবসি করিনো ?" হায়না অহ্লক হনা
 লাওরে ফৈরোইজাপনা। কনা মতা থুমখিদ্দে।
 ফৈরোইজাশ্বা শাওতুনা { "লৈপাক যাওর বোইরেদো !
 ফরে, নিংথো হংগৎকে। খুম্বিরম্ব লৈহৌরো।" }
 হায়না মফা কন্দুনা মমাই লৈথোকথবা ফাও,
 খামদ্দে কনা অমতা। মপা চাওব নোংথোম্বা
 থুমই তাজা অসিদা-- "মোইরাং মচা কনানো ?
 ননাও বৃঙো ফম্বিঙে, চৈরাপা তিনবদা,
 থুমদ্দে তুমিন তুমিন মরৈয়ু ! নফা নরোন কনবদি ?"
 "ইনি ফৈরোইজাম্বিনি।" ছুদি করিগীনোনা ?
 অশিব'না পোতুনা পুরকুগা চৈরাপ্তা,
 পংলাও লাওরবছদি ?- ননাও ইসেন খম্বনি।
 মপু মোইরাং নিংখৌগী লাংগোঙ্গি যাইশ অহুবু
 পুথোতুনা কথেন্দা, শমুখোংদা পুন্দুনা,
 ইশেন হাংকে তৌরম্বো !" রারম অসি হায়বদা,
 মোইরাং চাওবা লৌশিংবা ইথৈ তৌদনা শুন্দা
 লৌখোং চম পাক্তুকা, শিজোং য়েনা ডাংঙকই,-
 "কৈমো ফৈরোইজাপ, নং খংদ্রিঝোইরে হৌজিক-ফাও !
 নংনা লাওবা রাছুদা মোইরাং লৈপাক অসিনা
 খাজবিদ্দে, খাজরোই, খাজফদবা রানি,-
 "কনবা নসেন খম্বনি খংই মোইরাং লৈপাক্সা।
 অখৌবদা থোংলেনবা মরৈ চাওব নপামা,
 মহায় খাই লৈরিঙৈদা ; মাছুম তৌবা ওম্বদি
 নসেন থুমন মচাবু কেগে লৈপাক অসিদা,
 মপা হায়ম্ব, মপুবু, মপু পোকপা মবেনগী
 মমা মরা ছুন্দরি। ছুনা নংনা ডাংবদো।

খাজরোই কনাসু । হায়না লাইনা খুয়াংরে ।
 রাঙাং অসি তাবদা লৈবা যাজে চিংখুবা ।
 মমিং উরু-রু লৈরে ! চাওব রোমদা লৈরক্ই,—
 “কবি হায়বা নোংখোম্বা ?—কেগে মোইরাং লৈবাক্কা,—
 চাওব-খোংলেন, মবাইগা, লৈরিঙৈদা অজমসি,
 লমজা খম্বা মহাকপু লাংগোই খোংদা পুন’দৌবা,
 মপু পোক্ত্রি হায়বরা ?—হোয়নে অজা পোকখিরোই !
 নয়াম্বুগী মীনি দো ননাই লমজা ওইবসে ।
 ইবুংঙেস লৈরিদো । মপা মপু অমমক,
 ননাই লমজা যৈদৌবা পোক্ত্র পোক্ত্রিবমারি ।”
 চাওবই মরা তাবদা, চিংখুবু লোইথরে—
 “ইয়া ! হায়মু হায়রগা হায়রিঙৈদা মহায়ে !—
 হীঃ—মনাও ‘বুংঙো কৈনো ? ‘হায়মু হায়রগা’ হায়বা,
 মনাও ‘বুংঙো স্মা যাথং—কমদৌবনো ? ঐগীদি,
 মানা লাওরিবসিদা খাজদবৈ মাতবু,
 চৈরুবনি ঙাংবনি । চুম্বা ঙাংবিবদি যাই,
 হায়, লম, ইয়া, হায়বদি মনাও ‘বুংঙো করিনো ?
 —‘করিনো’ হায়বদি কৈনো ? ঐনি হাংকে তোবদি !
 মবেন পোক্ত্র হায়বদি নচিন নয়াদি ইশাং
 শাংব শারছুননে ।” চাওব রাসি তাবদা
 কোম্বা ঙাংই নোংখোনবা, রাঙাঙ মাংগোন নাইবদা
 মপা লৈতে মোইরাংদা ইশি মুংছ থেথরে
 “ইহে ইহে অসাইনা তাকপিদে স্মা যাথংদি,
 ‘ঐনা যৈবা বারকপনি’ লোইরে কৈদৌরুগনি ।
 অমতমু খুস্বিদে ! মচিন মখা থোকপদা
 ঙাংঙাং ঙাংই হায়ছনা ইচা বারকপদনি !

'হায়, জম-ইয়া' ককা-তুক তাকপিবিদি চাওবদা
 তৌহননিংদে ননাই এ !!- ওউনিংলা ওউজৌ হায়রু,
 এনা যৈরে কৈদৌনি। রারক্তনা 'ছুবুদি,
 মনাও 'বুংঙো পানানি, নচা নম্বাকনিদনা।"—
 হায়রম্বগা চাওবদা, দোলাই পাবা কৌরক্কে,—
 “কেগে চৈরাপ ইয়াম্বা দোলাই পাবা কয়ালৈ ? -
 ননাই এথোয় কুস্তা লৈ।—তবা মঙা চোংথোকউ।
 যৈয়ু খম্বা অমুকা, মনাও 'বুংঙো যৈবদি
 যাস্তু যামদে : মচেন্না পিশক পিক্কে য়োরক্কে।
 পাংগন চাওরে অজ্জা মপ্প সন' চোরোম্বা
 শেম্বি য়োকপি তম্বিগে মচা মম্বাক ওইবগী—
 তৌরগবু মহাক্কা, সনা থোংগন কানিংদা !
 থিল্লৈ যৈয়ু হৌজিক্কেম্কে।” হায়রে চাওব নোংথোনবা
 খুংতা লীচে পায়জ্জনা চংলকপদা কুস্তাদো,
 লকক্ তোই পল্পরে। “কুরি পল্লি যৈয়ুনে !”
 চাওবা তামুক নোংলকুই ! কুস্তা অজ্ চংথরে :
 খুম্ন মাগী মনাক্কা। ফৈবোইজাম্বা লৈরমই।
 কুস্তাছুবু য়েংজ্জনা “লাকউ লাকউ লংকউ !
 'উম্বা কনায় য়াংবনো ? এ-উদ্দিট্টে উরুদে,
 খম্বা য়ৈগদবদি তাংজ্ ইহ্ন তমদরি !
 শিগদৌরবা মীবু, য়ৈন হৌনরনোইরে !!
 লেপই ফৈবোইজাম্বনা। রাইশিংসি তাবদা,
 চিংখুবদি শাংগব্বয়ে।—“চেন্নৈরাকপা অঙা !—
 অম্বা। কেগে লৈপাক্কা নিংখৌ ইচিন ইনাওনা,
 পাল্লি ইশ খংকো। হৌজিক সিদা উপুবোই
 নপা নচ অসিবু কয়ামুক চাওববগে ?

করি চাওনি ইবুংঙো ! পিকত্র ননাঈ ঐখোয়দি !—

‘মপা পোক্তি’ হায়হুনা ন’নসু হেক মহায়বা !

নচানদৌবা অমুকা ‘তাংজা ইজুন তমদি ।’

তরাই তরাই হেক মহায় !—ছদি মনাও ইবুংঙো !

নচা নমাক ওইবগী বাবকপিলা অহুগা,

পায়ম কুংদা অতোপ্লা, তাংবকপদা চাপ্বনা

খিৎখুংদা খাংবদি তুলী : পেল মগোংদা,

তোবং চৈন, মৈমসো ! “করি চাওবা নাংখোয়া !—

করি হায়দি করিনো ! : হকদি হায়ফবা

মচা মনাঈ মমাকি হায়দি বলি হায়দনি ।—

কবম ঈক্ ঐকনি—দি হাংকে তোবনি !

খিৎ হায়না : হাকপু তাংবাকুয়দনী

খুংবকপনি নচানা ! খিৎখুংগী মবাসি

তাংবকপদা চাপ্বনা : ঐনা অসাই নখৈদা

ডাংউরিবা পুসুসি লংগো : হোকও য়াং-শা ।

চুমা হাক ১ ঐক্ হায়কনি ঐহাক্সা !!

মনাও বুংদানি হাকবা খাউদবা অহুগা,

নিংখো পানব, চেপারি খলুংগো সোমদসু !

ফৈরোইজাং ননাটিনা ‘মক্ জনত্রা’ হায়বসু

ননাই চাপ্বা ঐবুনি ঐনা য়েক হায়বগী ।

সনা পুরিঃ অমুক্তা তপাবিযু : মাসিদা,

চুংগীদি নংতনা তাংগিবংম খোকমক

‘ঐদি হাংকে তোবনি’ হায়ব সনা য়াংখসি

খিৎ কনমনগদরা ! ননাই ইমাক খম্বনা,

মপু সনা চোরোন্দা অহুক হাক্সা য়োজবা

কম্বা লৈমুংইগবা : নাহুতদি ননাই ঐ ।—

অহু থিন কৈদোনি ? -গিবা নস্তে খংনিংই ।
 ইচা ইনাইনি হায়না পংতৌ তৌবসু যাদে,
 হাংপ যাদে । ঐখোইগী খাই অসিগী ইথক্তা
 নয়ান্বং 'বুংঙো লৈরি । শামু বারুম হায়তুনা
 নিংখোমক্সা তৌবা ওই ছনা রাফম অমনি ।
 মনাও 'বুংঙো মকীদি, থিং রাংখিনি মতম-সি ।—
 মাছু থংদে নোংখোম্বা, হাংকে হায়না হাংপনি,
 হিংজরকপনি মাদি মাগী চেং লৈজবগী ।
 লমজানি হায়রতুনা পংতৌ মক্ হেক তৌবদি
 তৌবিগতু । খোংলেনবা, চাওবা মবাই মক্ অসি
 লৈরিঙেদা । ওস্তবা, অকাইন লৈরবসু,
 তাকপিরগা ময়ামদা খাই চংনা বারকনি ।
 ননাই সিদি হারুদি কায়দনি অসিবু
 সউন্না খুস্বা পুক্রি ॥ হায়রে চাওবা নোংখোম্বা ॥
 চিংখুবনা- “রাসিবু যান্না ঙাংমনখরেদা ।—
 ময়েকতনি যুব্রাজ খোইনা যাস্বা কোদেনা ।
 পুক্রিং খর থুংফাংতে, ঐনা হংগংখিবদো, —
 লানত্রে খংউদবনা । মতুং তৌবিবগতু ।”
 খুম্মি চাওব নোংখোম্বা । চিংখুবনা শাওতুনা—
 “তৌরে নংনা কৈদোনি ।—করি গানো ইবুংঙো !
 খুবলগা বাকংপা, তৌবিগতু ননাইদা ।—
 তৌহু তৌহু নোংখোম্বা ! পুক্রিং চাক্লিঙেসিদা ॥—
 করি গানো 'খোইবসু য়োবাখগে হায়বরা ?”—
 চাওবই রাডাং অসিদা চিংখুবদো মৈ-থক্তা
 লেপই, ঝেংখি-লাকখিজে । চাওবা মাঝু ঝেংতুনা —
 “ইন্দবদে নংবুদে ।— নং হায়না । হায়দবদে ।

করি ? নিংখৌ ওইরবা ?— 'সায়না ওইরিদনা ।—
 মথংউনি ওই-ওইদে — অচা শিঙ,বু শিঙিউনা ।—
 শিঙেঙ ওহাক মজাইরে । মতম থারি ?—খাদনা,—
 মোইরাং লৈপাক অঙখা, তানবিরেদো রা-সে ?—
 — তারে ।— ক-মদৌই ছদে ?— ডাংনবিয়ু অহুয়া —
 'ছ'দ ইচা ইমু-কা হায়বা লৈনরি তুংদা ;
 থোক্কক থোক্কক মতমদা মমা মপা 'ছদনা
 মাগী মা ' ওইবনা ডাংনজবা তারেদো ?
 লৈপাক 'উয়া পাংজদো ? মতুং সানরেদনা ?"
 অসি হায়রকবদা থাংগ্রাকপা 'উম্বনা—
 "চুমদে হায়বা মসিদা ঐখোয়গীদি ওমদরে !—
 ছুদি ঐগোনগী সিদি রা অমা ওইবা তারে ।
 মীচং হায়বা ছ থোক্ক, থানা—মনাও 'বুংঙেগী ?
 হোয়, ইচা নোংখোনবু, তৌর— নংখৌ'মনাওনা ;
 ঐখোই ওমদ্রে মসিদা কৈমু হ'য়জ-লাকচবা ॥"
 হায়না খুমই থাংগ্রাকপা ॥ থাংগ্রাকপা হায়বা অসি,
 মাজৌশাদগী হৌনা মীচ'ন যুব্রাজগী, ॥
 খংনৈ মসি লৈপাক রা মোইরাং চাওবা নোংখোমা
 রাগী লংগেগেই থারমই গেলে ডানা তৌবঙম
 যুব্রাজনা চংহৌরে । চাওবা নানা হায়রকই—
 'কৈগে লৈপাক তিনবদা 'চু' পানা হায়র'মু
 নোংখাং মাগী মপুদি মপু মোইরাং নিংখৌনি !
 খুমন নানা, মপাদি পুরেখঙম কনবনা
 মপু মোইরাং নিংখৌগী তৌরকবদা অকাইবা,
 ডাক্করগনি মানা । হুনা হানা হাংহৌগে !
 সোমদা তৌবা খবক্লা ? অসোমগীমু খনবিয়ু ॥

কোগে 'ওহা পুষনা ওইরো মনাও 'বুংগোণী ॥
 মপা খোংলেন, খম্বনে ইকু ইমাক্ লৈরিঙে,
 খুনম মবাই শিজিঙে : তম সিদা নয়াম্বুং,
 নিংখৌ মফম মুনবদি মতিক চাদি নিংউজু ॥"
 চাওবই মরা তাবদা চিংখুন শাওবদি
 লাকথুহুনা চাওবু - "করি নংখুনবু ॥"
 চাওবা কৈসু কিনিদে "নং হায়বু : হায়দবদে,
 নতিক চাদে হায়বদি, নংখুনগা নংতরা ! -
 হায়দনা : হায়রিবনি ই'ওক ওইবুনবু,
 চাওবা 'করি : চিংখু ॥' করি : - নওক ও
 চাওবা থানা ককউরা : মনদ্রা : ওইদবাদ !
 এই খাংদি কবুকা : 'ও' পু হুং দিগে,
 লোইগে এদি 'মুত্তা' : 'ও' : 'মিহু' : খোরক
 চাওবা লাওরে চোংখরে কফন লাওদে লৈপাক্তা :
 'মীনা খাপা মাত্তসি' : 'পরে খে, কুপিপকুওনা -
 ফৈরোইজাম্বা' : 'ম' খুং ও' তান মাংখগে ইপাদি,
 সানা নমৈরাইনদি ইমাক্ হুদে' নহালা : -
 করে ইপা ইবুংগা : 'মন হসেন লমজাগা
 দমক্ মাংহ হায়বাদ নতিক চারে গুংভাইরে !!!"
 হনখিদরে অনিদো লাওরে চৈরাপ তিনবদা :
 চৈরাপ পুয়াং লাংখরে ॥ খাং পায়হুনা চিংখুবা :
 কফমদগি হৌগংলে : খাংগরাকপা চোংসিনথ্রে ॥
 চিংখুবগী খাংদোন-হু ফারহুনা হায়রকই,-
 "ননাই গিদি মচাকা মমাককদি থোকপনি !
 যুবরাজ ডাইবিথো ! চৈরাপ্তা ঈ তারগা
 হোনদবা খবকনি, মপু-নোইরাং নিংখৌনা - -

কুন্ডে য়েংউ হায়দুনা ফক্ষানবরা নহায়বু ।
 হায়না দণ্ডি পিরনি ॥” হায়না খামথ্রে চিংখুবা ॥
 “ফৈ লৈপারুা খাম্বগী তৌথবনি, লক্ষা দা
 থোল্লমৈদি ডসিদি, খ লম্গদবু গুণ-১ক ॥”
 হায়না ফমথে চিংখুবা । খারুা নোকই চাওবনা--
 “খাম্বনিবা লৈতবা এদি স্তম্মা লৈখগে !
 তৌগদবা পুন্নমক যুববাজ খনবিথো ।
 ইমাক শোকদবদি পোক্ত্র হৌজিক মোইবা-দা ।
 ইবু ডোনা পানববা নয়াম্বুনা পানববা ;
 য়েংগে ইন্দক চাওবনা ।” হায়বে চাওবা লেগুনা ॥
 চিংখুবনা ‘কৈদৌনি’ এনা হাংকে তৌবনি । -
 হাংলসু হাংকনি লোই থাবে ফৈ খাগনি ।”
 “বেবা লৈতে ননাইনি মতিক চাবা তৌগনি ।
 তৌবগীদি এখোইনা লান্দা ডারি মপুদা,
 নবমদাদ খংগা-” হায়না লৈখে চাওবনা ।
 “খংনি লগা নেংখোম্বা । অহম হায়ুসা, তাকনি ।” -
 “যুববাজ ! তাকপিয়ু চাওবা এনা লৈরিঙে,
 তাজা য়েংনা মেহেলোনি ননাট খোংলেন তাদ্রিঙে ॥
 তাত্রবদি মস্ত্রিনা শাদ-শাওইনগনি
 লান্দ-লাল-ওইনগনি ।” হায়না লাওউ চাওবনা ॥
 ‘কবি রানো নোংখোম্বা । খোংলেন মানা কৈদৌনি । -
 “হায়বু মনাও ইবুংডো । য়াওরম্বগা মনাইশিং,
 তম্মুরদি লোই থানি ।” “করি হায়না নোংখোম্বা ?” -
 “হায় মহুম্ব তোকপীবো মরম সব ননাইগী -”
 অমুম্ব হায়না চাওবনা পুথবকই রাকম্বসি ।
 চিংখুবনা “নমাক্সা ইচাগী কাদা য়েংলি ।”

হায়দোরকে চাওবদা। নাকোই খোংফৈ থাছুনা
 নোংখোম্বনা "মাদুইদি ননাই খন্ডনা লাল্লি।
 ময়েং করম্ য়েংলম্বা, মাদুইদি খংনিংই।
 পাংগন চাওই হায়গুন' নিপা মানা নোম্বা.
 "সৈরম-চরম্ববরা?" "মাত্ নগ্বে।" "করিনো?"
 "মা লৌবন্ত নোংবান্দা পিত্তগে হায়বা যাদে।।
 ভগী হাংকে ভৌবনি।)। নয়ানুংদা হায়ুশা!
 নিংখৌ নচিন ননাংন হরাওউদা পিবদি? -
 ছবু নংদি নোংখোম্বা! চপ যুদ্ধম পাযরিবরা?
 কুশ্মে ওইটৈ হায়ব'নি —ফরে তোকও মাত্জনা!
 চহি তয়েং নিংখৌগ পানাতনা খোইরৈদো,
 লমজেন কাংজৈ মুক্কাপু চহি 'মতা য়ান্দরে।
 কুমসি মুক্কা থাংদা; খোইরবদি লমজেন-সি
 ইনোম ইচা ইবেখা পিনি হায়বিববদা,
 লমজেন মুক্কা খুমনা খোইরে খারে নোংখোম্বা!
 হরাওবগা ইয়োইনা হংগংনরে নিংখৌদা,
 স্তম্বা পিবিগ্বান। চম্বা পিপ্রবসিবু
 পিাবররৈ, হ হায়ববা! নোমো, মচিন হংখিসি।
 নজাহংবোনা এদি য়াজাদে পাবুং য়াথং
 ইংগান হায়ববদা য়ৌবিব-য়াই ইমাকপু।
 নোমো মচিন হংদনা হংগংননা নিংখৌদা,
 ননাই ইমাক সৈবদি - লমজা মাগী খনবদা
 ননাই ইবুক য়ুংদরে - খিঙং চুমফাং লোইদরা! —
 ইচাই মচিন হংবদা ইনগে হায়রে নোংখোম্বা!
 সি-দা যাদে নমার। অত্ই দমক্ ফুবনি!)—
 ছাদ নজাহংবোনা চেল্লজনা খন্ডবু,

মুংথিন মী-কিদম্ থৈ—অহিং লাইকিদছন,
 খুমন মাগী থরাইবু কন্নবগী ছোংনবা !
 মপাই-বুংডোনচিংবা ম যাম তানথাই হ'য়বদি !
 হৌজিক ফাওবা নোয়া ইমাক লাইকঃদিবা !
 অসি, ননাই চাওবনা মীনম্মুদা য়াগদা : ”
 হায়রে'সিদা লৈপাক্তো—“নতিক ইতিক চাদনা
 ডাংউগক্ত ডসিদি ।” থাম্মৈ স্মরা মরুয়াই ।
 কনা মনা—“অছুদি, হায়েং নঃহায় ঐ.থাইদা,
 থোক-অরদি কমদৌনি ?—মাত্তু তুম্মুত্তু থংউ,
 চাওবা থোংলেন হায়বসে থমা ফৈরোইভাষ্মু,
 মৌপোক অম-মম্ ওইবনি বেগে হায়বা 'সিদা ।”
 স্মরা ডাংনৈ শোয়রে । মমৈ থংদা চিংখুবা,—
 লাইজ মানা কংপরক, তুখুল তারক্কবদ.
 পিকশিল্লক্কবত্তা মথা তাবা যাদরে ।
 চেনবা য়াজে খুমখিদে থুম্মম নৈতে লেপথরে ॥
 ত্রিকুপ থর লেঙ্গগা মড্.লাজ্জান্দা চেনবত্তন্
 চুগন্ননা—“নোংথোম্মা ! ঐদি অহু মড্.তৈরে !”
 হায়না খুমই চিংখুবা । অতৈ মথা ওাদবে ॥
 চাওবা মানা শিংবগা অচ্চদগা ওইবদা
 রাকম সিদা চিংখুবা পুমপুল ওইনা পুনথরে ।
 চাওবা মানা “অছুদি ননাও বুংডো চংওসি,
 সনা চোরোন যৌরসি ! যুভ্রাজ্জ সনা পুর্কিংদা
 চাকইবদি মৈ অসি নযাম্মুনা নত্তা,
 মুংওম্মরোই অতৈনা । চাওবা থৌগল উল্লগে ।
 যুভ্রাজনা অসাইদা 'ঐবু স্মরা তৌরুরে—
 কমদৌসিগে অঙম্মা তাকপির'দি চাওববু,

সনা নাকোং তাদ্রিঙে মেজসিরা হারতনা
 খঞ্জবনি চাওবনা । হাররে বুবরাজদা ।
 যুব্রাজনা—“ঐহাক্তি, যৌনিংলোদো অসাইনা,
 থিলে চাওবা নোংথোদা চংসি সনা চোরোন্দা ॥”
 হারনখবে অনিদা মপু মোইরাং নিংথৌগী
 সনা চোরোন তম্বরে । চাওবনা তুং থংলকই—
 চৈবাপতগী সংগাইদি পুরি ত্রামুক লাপই ।
 ‘লংখাং সংগাই যৌদ্রিঙে সিদা, খংবা ওমদেদো ।
 থোকপু সু রাই ফক্ত-ফুং ।’ খনখিবনা চাওবদো,
 তপথহৌই খরদং । মতম সিদা চিংখুবা
 মবুক-হুদা খলকই “তপথহৌরে চাওবসি !
 যাদুং নিংথৌ যৌবদা হংগংনগদবদা
 কিরতুনা ভৌবনি ! খংগনিদো ওসিদি ।
 হংগংলগা যাদুংদা ফোংন হাংকে খন্ডসি ॥”
 নাপন তৌখি মবুক্তা । চংনরকপা অনিনা
 থোংলোল অহুং যৌরক্রে । মতম সিদা নিংথৌদি,
 পায়ম-লুংদা ওল্লাংই । সংগাই মাংগোন্ তাংবন থক
 মালং ইচিক্ লাংতুনা মনাও ভৈবম্মশিংনা
 সনা থৌগন তৌতুনা খুদোং ওমচাক্নরাম্ম ॥
 সনা পুরিং লাওবদা লাংবন্ উরুম শক্কাবী,
 মনাও বৈম্মা অহুন্দা ‘পাংথোন চোংই ওসিদি’
 সূম্মা তানরতুনা তৌনরম্মি রাখন-সি ॥
 অনি চাওব-চিংখুবা, সংগাই সূমাং মতোন-তু
 যৌনরকপা মতমদা কংখংলকই থোংকাপ-তু,
 চাওবা নোংথোন্ অঙহু । উরে মওং নিংথৌনা
 চাওবা মাগা মাংগোনা, লুংশি কোংব-লৈরিকচাম্,
 হুমক্ মরু চংলকই । পিন্ধম্ সূক্ই চিংখুবা ॥

‘লৌশিং চাওবা চাওবনি, ৰাখন তুয়া থোকইবা—
 ‘পোকমিন্দিবা মনাওনি লগা খুৱক্কাবদা
 মপু সনা পুৱিৎদা কবদা ‘ম’ লাকবা,”
 খল্লি সন্না চাওবদো ॥ পুৱিৎ খঞ্জানৱকপা
 অকি-খোংথাং অত্ৰুব খুই নিংথোঁ মপুনা ॥
 ৰাৱকবা মনাইনি পুৱচেন চাওবা নিংথোঁনা,
 নংদ-থংবা মনাওবু ভুন্দা না তুংদগী
 ‘মনাই চাওবা কোঁৱক্কা ‘হাংজ-লৌটজা পুস্বৰ
 কৈৱা থোংনা ৰাংয়নবা চেংলৈ লাকপা নোংথোম্বা !
 অস্বা ‘ম্বু চনববা ‘ম’না তোনবু ওসিবু
 লশাও মাংওইনবা উট ! চংলকউ লাউ অনিমক্কা
 চাওবা হান্না খুৱকই “ননাই চাওবা লাকচৰি,
 সনা চোৱোন খুৱংগে ।” চেম্বিলকই অওপা ।
 ‘চাওবা মানা হানথনি, খনখিবনা চিংখুবা,
 গনি চেম্বিনমিন্দিৱে মনাও ‘বুংঙোনা য়েংতা
 নোংথোম্বনা ওইবোমদা মপু চোৱোন কোন্ডুনা
 তুনক্কাৱে অনিদো ॥ মপু মোইৰাং নিংথোঁনা—
 “চাওবা কৈনো থাদোকউ হোঁগলুনে নোংথোম্বা !—
 ননাই চাওবা থাদোকওই ! থাংদা ননাও ‘বুঙোঁগী
 চোৱোন কোঁৱা অস্বা প্ৰান্ থাজগে ননাই ঐ !—
 কৰিগীনো নোংথোম্বা ! শানোঁ তোল্ থাদোকউ !
 হোঁগলুনে নোংথোম্বা ।’ হায়না য়েংকা ওইগনা
 চিংখংপিৱে নিংথোঁনা । “নংবু ‘হাংলগদোঁবা !
 মতিক লৈবা কনাগী ?” ‘মতিক’ হায়না ডাংঙকই
 শাওই সনা পুৱিৎদা । মমাক লমজা শোকপগী
 কুঙাইখিজে চাওবদো মিত্তা পিৰু তান্না,

লমজা মপা মমানা মপু চোরোন অহুদা
 মনিং ভোনা চাওরদা ! লৈখিদন খন্বগী,
 হিরু কপই নোংথোদা লেপই সনা মাংছুদা ॥
 চাওবা মতো উবদা মোইরাং নিংথো মপুনা—
 “নোংথোন ! কনা লৈতরে, করিগিনো কপইবা ?
 অতোন ! কৈদোনবগে, নংগা ওসি নপুগা ?”
 হংই কল্পপ নিংথোনা । “ইয়াখদি খরদং
 ওকই ওসি করিনো ? করি দোনববগে :
 করি কায়বা নপুনা ? মতিক চানা বারকে ।
 হায়ু হায়ু ‘স্বাখদা !!’ হংবিরকই মনাওদা ॥
 চিংখুবছ হরাওই । “ননাই ঐনা চোরোন্দা :
মোইরাংদগী ওসিদি সমু মৌকোক মঙাদং
পিনবিয় নিজগে !” হংগংলকই মনাওনা
ময়াস্বংনা “মোনোতোন ! কনা কনানো মৌদে ?
মুপী অমা, নিপানা মরিনি—চাওবা, থোংলেন,
খন্দা, খন্দু অমনা ফেরোইজায়া মনাইনি !!—
 নংদি করি দোননি ? লৌয়ান শংসায়গেরা ?
 মাছু যাবা মীশক-তি, অমতসু যাওদেনা ?
 মথরাই নিজবনি ! —কন্না ‘নং হা-চাগেরা ?
 মৌহাংপুংদা পুধনঃ হাংহজিরা লাম্মাবু ?—
 সনা চোরোন কপানি । এবু ভৌজৌ মজ্জগা
 পিবিরগা মকোক-তু, লাম্মানবু হাংলম্মা”
 সুম্মা থুমই চিংখুবা ।) মপু সনা পুঞ্জিৎদা
 ‘খংগনিদো ওসিদি’ সুম্মা শিঙেঙ, অহুগা
 মপানথোংগী রাইহেদা চিংখুবু নিংথোনা—
 “খংগাইরম্মদো নংনা ?— হুংঙাইতরে মনাই ঐ ॥

লুংডাইবদি নংনা, অমৃত মমৈ থকপা
 ইনাওনিদো নহাৰু, যান্না ফরে, অহুগা,
 কৈদোননি খম্মুদে ? -- মদমহু কোক-খোৰুগা
 কেগে কথেন খুদিংদা খুদোইনগে মাৰুনা ।"
 হায়রে । নিংখো চিংখুবা যুৰাজগা ডাংনবা,
 ৰাকম অসি তাবদা লুংডাইখিজে চাওবদো ।
 মহোয় মহোয়বু হায়বদা কৰি 'মতা শাওরমদে ।
 'ইমৌবু পিৰবদা নিংখোনা এনা পিৰোই'
 হায়হুনা খুংই চাওবা । নিংখোনা -- "উই চাওবা ! নং,
 খংদা ? এ' ইনাওনা ওংইউদা কৰিগী,
 'মম্মু এনা ওংইনা ।' হায়না চৈরে চাওবদা ।
 উজিং হৌই নিংখোনা . খংই চাওবা তুমিল লৈ ॥
 মনাও য়েংনা নিংখোনা . "খম্মু পিৰদি এগী
 ইতিক নত্তে শাঃনাঃজন :-- মহাৰাণী লৈতরা ! --
 ননাই এ লৈ . - সে.সে তাও ! মুমা তাওকো ৰা হায়গে !
 মুগা ফাগে হোদোকউ ! শুমজিৎ পায়ু থিনগহু ।
 লাংদেং পুং পুংকউ হামুক স্তম্ব যাইওংসু, --
 সম্ কোকপা-মা লৈতরা কোকখোকহল্ল নদমদো ।
 খম্মু পিয় হায়নদি নিবদা ননাংনা,
 'এনা পিবা ওহাদ থোকখিদে খম্মুদি ।
 খুদোইনগে হায়বদো লমজা মাৰু মোইৰাংদা !
 - খম্মু হায়বি অহুদি নতৈমবুদি মানা
 চাওবা হোল্ল : মরম অসিনা ওইদে 'যান্ধই ই'তক্তি ।
 ইয়ান্ধনা ডমজবা খম্মুই মহুং সিনবদা,
 হাইফেং অহুক যাবদি, মহাৰাণী নতৈমা,
 অহল অসি মডাইরে । -- চংলু চংলু ইনেম্মা !!" --

কোশিল্লক্রে চংলক্রে . মহারাণীনা “ফরে !
 ইয়াইবক ফথে এদি ! ইমোম্ খন্ড ই মন্তপু
 শিন্ৰা উম্মরবদি । নয়ান্গা নতৈমা
 ঐগা অনি মাংসিদা ইমোম খন্ড পল্লভ !”
 মহারাণী হায়রগা মুগা ফাঁগে হোংউরে,
 লাংদে পুংখ পুরকই ধোরাং পুমসু স্তুতনা—
 লাং, ইবুংডো থিল্লহু ! নংহোররোই থোরকও,
 খুংগাইনরে এহাকপু !” হায়না মহারাণীনা,
 চিংখু মখুং পায়তুনা চিংগদোরে মত্তমদো !!
 মতাংসিদা নিংথোনা মহারাণা কোতুনা—
 “তারিষরা ইবেম্মা ! চংত্রিডেদা ননাওনা
 পোং অমতা ননাওদা পিরমখো তুক্ লাকখোদা! --
 করি পোং ওইরবনো ?” হুই মহারাণীনা ।
 মপু মোইয়াং নিংথোনা—“ঐগী খুংসু থাং অদো
 পিনরসু ননাওদা ।” হায়খিংগা চংখরে,
মহারাণী থাং অহু ছুগী কোঁবা লাইতুনা,
খুংসু থাংশাং পায়বত্তম খুডুম চেংনা-পায়তুনা ,
চোংথোকখরে ইবেম্মা ! চিংখুবগী মখুতা
 মখুম যাওদে থাং-অহু মহারাণী পিখরে ।
 থিন্দে মোইয়াং নিংথোনা—“করি শোইত্রি শানোতোন্
 ‘মরিগী মকোফ পিরু’ হায়বদাইনে নহাক্কা,
 থাং অতুমা কক্তানা, লৈখৎকেরা খুজিয়া ?
 শিল্পেদনা খন্ডগী তৈম মহারাণীনা !
 মরিহুগী নয়ান্গা ঐন শিল্পবনিনে ।
 ঐগী কোকসি লৌরোনে ! থাং লৈরেদনা অদো ।
 অতৈ অহু ‘সান্ধনা কদায় পিবা উম’দগে !!

পল্লভু লাও কক্ অরো । লমজা খম্বা হাষবদো
 শিল্লবনি 'স্বাম্বনা' !! ইয়াস্বনা' লৈত্রগা,
এংথুয়াংবী ইনাওনা মহারাগী ওইসমু,
 নংনা ইফম শিল্লোরো ! মতম 'হুদা মরিদো
 ইনাও ননিং তৌহোরো, হাংচাহৌকো ইবুংঙো, !
 পামু থাংহু কৈদোরি ! 'স্বাম্বই উক্ কক্-অরোনে !"
 হায়রে ; (মাছু তাবদা চিংখুবদো মমখরে ।

"লাও করি পল্লিবনো ?" ইন্সিল্লক্রে নিংখোঁনা ॥
 তাজা সিদা চাওবনা সুত্র ওইনা লাওরকই ।—
 "হায়রি মরি 'হুদগী' 'মদি শিবে ইনিংখোঁ ।—
 করি ! চাওবা কনানো ?—খুমন্ লমজা খম্বনি ।—
 কৈদৌও ?—ওসি অহিং !—কমদৌনা ?—লৈপাক মৌয়াম
 চংছনা নিপা নিফু মঙানা ফুরে তেংদম্,'
 হুদগী ফুবা লোইরে, তারে পুমতেক তেজুন ।
 মপু মোইরাং নিংখোঁগী লাংগোই যাইশ পুথোক্রে ॥
 পামু খুতুং অহুদা পুন্নে গ্রমুক অভাংসে,
 কথেন সোম্ম-কারণ-থা চিংলম্মে , শিবমকি
 শিদ্দি, চোরোন উরগা প্রান তংকে নিহোরি ।
 অহম হুমু পিবিপ্রো ।" লমজা মাগী খনবনে,
 মোইরাং চাওবা মিৎতুদা মপি তানা হাষরকই ॥
 চাওবই মরা তাবদা মপু মোইরাং নিংখোঁনা
 মাযথোং ফ'ওবা লাংগিলা— "হরি ! হরি ! ভুংড়াইজা !
 শানৌভোন যুবরাজ ! ভুংড়াইরেদা ইবুংঙো !
 রানা ডাইরল্লবোইকো । ওসি শিল্লো 'স্বাম্বগি
 খুবম অসি নহায়া !! নং খংদ্রা ? করিনো !
 ইকাম্বদবসিগা" হাই ! নংনা নকম নাইববু,

কুরাক অমা কারুদা ? পেবেৎ অমা তাল্লুগা ?
 খরি চুম্বম চুমই, চংলা : তিজুম খনাংই !
 থিল্লৈ নশক সেনিংদে !!” মহারাণীনা — “অদোম !
 সুবাজ তারিবিদা ? নয়াধগী ময়ুনি !
 উত্তৈমগী পাঙ্গুনা শাজবনি যুম-অসে :
 হৌথিক ফাওবা ফসিদ্দা : এবু পুরো হায়রে, নং
 কারি বোদে : অতুগা থাং পিরে করি লৌদে ?
 নয়াধনা পান্দুনা তৌনিংবদা তৌবরা ?
 তৌনা করিগী বোদে ?” হায়না চোংথোরজুনা
 সনা চিনা লেংবংম শাওহৈদবা মহাকা,
 সনা হকচাং নিক মখে প্রলয়শুনা শাওরকপা ;
 নিংখৌ মহারাণীনা ডাংঙে চেরে চিংখুবা !
 হন্দায়বদা মঙাইরে, হন্দায়বদা মখাক্কে,
 থংলেন মথৎসুছনা, খাপী থক্তা কমথরে ..
 মানিং তৌবা পাংতগী লাইয় তুখুন তাবদা
 চাওবা নানা থুম্বনা লু-দা চংবা লীল্লাঙম্.
 মপু সনা মাংছুদা মন্তু উপান পোনথরে ।
 বরাড লৌবা ডম্ভ্রে -- লৈখো : না চেনথরে ।
 খনাং নবরাজনা -- চান্থরেদা ওম্বোরা ।
 এবু কারি থংগীনা ! তৌরংবদা খবয়ে ।।”
 খম্ব-খম্বা লাকপনা মোইরাং চৈরাপ যৌরক্কে ।
 চংশিনথরে চৈরাপ্তা । “চাওবা লাকব্রো” ময়াক্কা
 খম্বৈ ‘কেনো’ অশুনা ময়াম উগং লাওরকই ।
 চিংখুবদা মতেমদা তুমিল লৈবদা ডম্ভ্রে ॥
 হিপটো মাগী ফাংনদা খোউদৌ থুকই মুংঙাইতে ।
 কান্ধ মাইবান্ন ‘হনা ॥ লৌমারাকপা অঙখা ।

“খুমন্ ইচা লাকএলো ।” কোঁবিরাক্তে মনাইবু ।
 মচেম খম্নু পোজ্জবী তুংইল্লকই মৌপুগী ।—
 “ইনিংথৌবু ননাইদি লমজা উপ্পা খম্বগী
 থরাই পিনবিয়ু কো ।” হারনা চেঙ্গিল্লভুনা
 তুরে সনা চোরোন্দা । থাদোই মচা ইবেম্মা !
 লমজা খম্বা মহাকী দোলাই কোঞ্জিন পায়নদি,
 মথং তুংবু ইল্লকই । মপন্ নিংথৌ উবদা —
 “ননাই লমজা ওইবগী প্রান্ পিনবিয়ু ।” হারনা
 তুরা ওইবী অনিদো মিৎমা পম্বাল লকাদা
 মিৎজুম লাইজ ইকুৎথোক থিংডেন লাইজ ইনম্খাই
 তরং লাইজ ভাত্তদা হিরা হাইনা কপউরে ॥
 মপন্ নিংথৌ - মচাগী মনাইশিংগী মতোছ
 উরবদা জুংড়াইত্রে । সনা মাষথোং অহুদা,
 মুক্তা পবেং নদৌল্লম পিগী মতুম মতুম্মা
 মাষথোং অহু চোংলকই । কেগে চাওবা নোংথোম্বা
 লেংসান খুদৈ লৌছনা পি অহুবু লৌথোকই ।
 মহারাণী কপ্পকই ’ চাওবা নোংথোনবছনা —
 “ভৌবিগল্প হৌনদে মপু ওইবা শিংছনা
 মিৎতা পিবু তাবদি ননাইশিংনা উহুদে ।”
 হুংগৎচরে নিংথৌগা মহারাণী অনিদো,
 ভৌনা রানা চিছুনা খামই তরং লাইজ-হু ।
 চেঙ্গিনথরে ইবেম্মা মোইরাং লৈবাক অহুগী
 মমা ওইবী নিংথিবী মহারাণী পুকফবী
 খুমন্ লমজা খম্বগী পারকই দোলাই কোঞ্জিন্দো ।—
 “খুমন্ বুংডো ইচাবু কৈদৌরগে !” হারকরে ।
 খুমন্ মানা ‘পলেম্বু ! ননাই ঐদি রায়েলা !

খিৎতি থুনা কোকখশে । পিনখিনে ননাইবু ।
 হংগৎবেরে খম্বনা -- "খিৎতি নৈ দৌদিংগে !
 পরকউনে সি তাগ্না ।" চান্না টুপীকাংগে,
 কৌশিল্লকই মপুনা । "নননা -- "চিনিংখৌ"
 অসি যৌনা ননাইবু পসিনা দি । নোংপোমনা ।
 নোংয়াই মাং ময়ুমনি, কডি তোই হংগৎবে ?
 পুদ পুশিন্দিকট । "চাংদিকট ময়ুমনি ।
 সংগাতি মাংগোস লাংগদা মমন দেংমাতি ।
 খুম্ন মাগী কুপইবা চরৈত্ হংগদোংগা
 তারে সনা চিংগে । চীনা কংপা বৈংগে
 লোপি খুম্ন মপোদা । চিৎতি লোব অচুনা
 ল জা হকচাং অচুত্ কান্দি পুনথং থুংনবা ।
 'পারি খন্দ । এহাচা নিংখৌ মক্কা ওইরবা,
 পাংগন নাত্ হজিৎগে । ওইবো চিংগে লাংকংবা ।"
 বোরগা লোইনচুনা । খুংসোর অচুগা
 সোর চুনা থেংবদা জাব নকদিদা-দি
 লমজা মাগী হিদাক পত - পা গন অচু কংখংল
 নোংয়াই ইরেন হৌগৎগে, কুমথবগ মপুগী
 মথোং থম্বাল অনিদো খন্দ চান্না খুরমে ।
 "লোইদাম থাংগেদনব্ হাংগে পাংগন ফংমৌকো !
 'শাজৌ লেয়া মাংগত্ । নোর লক্ষ্মিবিংগে ॥
 "কৈরোইজাং পাখরে নসেন অসে চৈরাংবা
 ননিং থুনা নসেনগী তোংগে পিটার গ্রীনা ।'
 হাংবিখরে নিংখৌনা । খুম্ন চৈরাপ খৌখরে ॥
 স্নেংং দোলাই লেংজাংগদ, মোইরাং নিংখৌ লেংখোকৎগে ।
 চৈরাপ থোংজিন্দা দোলাই থারম্বগা লেংখিনেং ।

সনায় ভাংবন থক-তুদা, সনা চিংগী চিংদোন্দা,
কেগে খোরি কথোন্লোম মায়কৈ চাকপা মতুন্দা,
সজিবুগী অযুক্তা কোরৌ হুন্দোরকপঙম
পুমডাং ভাংনা ওাল্লরে কেগে চৈরাপ ময়াইদা !

১

লৈখেন কবো পয়ানা শিঙজা কোকধোং লাকপঙম
মোইরাং নিংথৌ মপুনা মোইরাং চৈরাপ তিনববু
সনা য়াথং লাওরকই :- “কেগে চৈরাপ বিজয়া
হাযুনা ফন্দি ময়াম-সি’ অংথোবা গমতনা
ওংনিংমথৈ ওংথোকপা ওংনিদবা মথৈনা
ভৈবোং মগুং তিন-দোনা স্ফা পংলৈ মরৈবা !
লৈপাক নিংথৌ পানবগী মনা মদিন থুংদবা
অরেন্ধনা ফথরা ? চিংবু রোয়দি তথুরোয়,
অস্থক য়াথ্য অসিনা মরু কুয়া নোমগা,
নিংথৌ ঐগী ইফমদা লোউথোং ওইনা পিবনি ।
লৈপাক রয়েন ভৌনবা থমজবনি ময়াথু
প্রজাথ মরন তিংজনা, অচম অরান থিবিসু ॥
মীগী মরন চারগা মীগী মকা থোকপদা
করি তুমিল লৈথোকাপি : প্রজা ওৎনননবা
থম্বিবরা প্রজানা । নিংথৌ প্রজা অনিগী
খনদিদনা কয়্যা ওয়া কর, ওইবিরি
ময়া, চাবিরিবসি যুব্রাজগী মরল্ল :
ইবুক থাকপিবদি প্রজাবুদি কিদনা
যুব্রাজবু কিবরা ! মী অনিদা করিগী
থাদোপুনা ময়াল্লা করম খনহনবগে :”

ময়াম অত্থ—“চুমইদা” অমুম থরৈ মসেন্দা ॥

নিংথৌ য়াথং ফংবদা থাথহনবা, ঙাকংবা,
চেংলৈহনবা,—ফৌকংবা, মরি সিনা লাওরকই ; -

“ননাই ঐথোইদি হায়জৈ অঙয়দি ওইবদা
করি লৈতবদা ফম্বা ওইবদগৌ ঐথো ইসু
কনজবসি ওমজদে । ফমপক্ ঙাক্কা ওইবদা ॥ -

ফমথ্যা ফমথক হায়বদি : মাসু দোলাই মতোংই
নংসু দোলাই তোংইনা ! মথক মথা হায়বদি,
থমদ-য়াদৈ থমবনি ! অওইবদা, অচুপা
ঙাংবা-হায়বা-লাওববু অভাংমক্কা ওইবসু,
নংগৌ নংগ নমাংদা লেপচরনি কনানা ?

ঐনা থংই দোইননা ! নহোয় যোতোন ভৌজরো !

থোংলেন-লাক্-অনি : হায়না লাওরে চৈরাপ্তা
মোইরাং নিংথৌ মপুনা । লৈপাক প্রজা পুনবা
অচুপগৌ রায়েথৈ অরানববু লাওবা

কেগে চৈরাপ তিনবনা, যুভাজনি হায়হুনা
মনাই য়েংবা বিচার দৌদৌ অসি উরকপা,
থোকচরুবা থপগৌ মপা মচা ওইবগৌ

লম্বাই থুম থোককপা উরকপদা নিংথৌগৌ

চাওবা মাগৌ লম্বাইওম রাবা-ওমথৈ মুংথয়ে !!

ইন্দি নুংদা চাকপছ থাসি মৈথু ফাওরকই

অঙোম নিংথৌ য়েংহুনা মপু মোইরাং নিংথৌনা,—

“অঙোম নিংথৌ চাওরেদা ! মোইরাংদা অঙোম চাওরে !

নহান মথৈদি ঐনা নেংবান মাসু ঐগীনি,

অঙোম নিংথৌ যুভাজ মহোয় মথৈ মনুংদা

চংলম্বাম্বলৈ অমা ! নিংথৌ ঐগী ইকম-সি

শিনগে লাংলম-মাল্লেন্দো। চাওবা, খোংলেন, ঐহাকা
 ঐখোই ওয়ে ঐখোইনা, অতোনগা অডোমগনা
 ডম্মে ডল্লা পানবিয়ু। চৈরাপ ফথা মথৈসু ;
 (অতোন যুভাজ রোমদা লেবিখরে উজরে।
 প্রজা অমা-নিংখোংগা ওঠরবদি ময়ামসে,)
 নেংখোন মতোম খাদোক ওই যুভাজগী মথস্তা
 তোরমফমনি বিচারসি।” অসি হায়রে নিংখোদো,
 মৈনা মতোন নেংখরে—অতক চাওবা চৈরাপতো
 তাংগোতি ওইদে হায়মথে মভাওরেদো নিকথরে ॥
 জীনা পুমডাং ওংখিবা, অ-বদি লৈরাংগুম,
 লাইকল্পনা চরেনা মারোন ফারোন লুপখিবা।
 দোইরাং চৈরাপ মাংহুদা “মুন্বা মরোং কেনবঙম
 নেংখাই মানা ওকবা! খুমন মাদি মোইরাংগী
 মরন ওইবা নিপাগা ওইগুগী খনবনে।
 লমজা মাংকৈ দোমদগা দোইর নপাও লৌবনে,
 খথা মশক উবদা খমোই শেং-শেং কায়নরে!
 যুক্-যুক্ দোইনা হৌগ-নে ফথা লাকপা য়ানজ্রে।
 অকি মৈনা নিংখোংগী মুংখি মৈনা লমজাগী
 মালং মানা ওংবাংবা লমজাও খাস্তা অনিনা
 কেগে বিজয়া চাকলে। মা পুছা নিকথরে ॥
 হুংগংলক্লে চাওবনা “মনা পুন্নিং অমুক্তা, !
 ওপখবিসি, লমজা যুভাজ মনাও বুংঙো
 খাইগী থস্তা তাওখবা মনা য়াথং ওাইবিখো!!”—
 “খংঙে চাওবা নেংখোখা, সিবু য়ানরবদি,
 লৈবই করি কামনি। (নিংখো ওইবা ঐহাকা
 লানফদবা প্রজাদা লজরেদো হৌজিক্তি।

খন্ড-খোইবী-লৈপাক

লৈপাক পুৰা মখোইনা চুমদ্রবদি ৰায়েন 'ছ
 নিংথো ঐগী ইথজা তাবনিদো পাপ-অদো।
 লানফদবা লৈপাকতা, মুগী অঙাং লমজাদা,
 লাল্লবগী নিংথোনা মাংফদবা লৈপাক্তি,
 মাংনা হোনদবনি। পাপ্স চেনবা নিংথোনা,
 পাল্লবগী হোনবা, নোংমা মিকুপ অমত্তং
 মৈশা লাংবা মঙাট্‌দো। অহি মুংখিল অনিদা
 খনগদবা মঙ্গোনবু খন্দছনা ঐহাক্সা
 ইশা ঐগী স্বেতছনা, কবম ঐনা পানখিনি,
 মাংজববা হায়'ছনি যোংনা থুম্‌গুম্‌ তুম্‌গুম্‌
 মত্তম লোইবে হীজিচ্চি।" হায়না নিংথো ৰাখৰে ॥
 মপু মোহবাং নিংথোগী সনা পুৰিং লাংববু
 লমজা শোকউবতুগী, চাঙবা মানা ইংনবা,
 "সনা পুৰিং ইনিংথো তপখবিয়" হায়ছনা,
 হুনা হুনা খানজৰে ॥ অমরোমদা নারোন্দা
 চাঙবা মনাই অনিদা খোংলেন তান্না খাৱকই ॥
 স্নান নৈনবিঙেদ পুংকক্‌ তিলে মোইবাংগী
 খোৱি কথেল অছবু! মুগী অঙাং ময়ান্ন,
 উবে খুমন মহাকী উনগী মচেং নচেংনা
 পল্লমদো চেগাইদা শল্লাং শমদোং কয়ানা
 তামইবা খিৰিকসু, কথেন ৰাৱা লাওৱক্কে।
 কেনো কৈনো হায়নৰে ॥ (কৈথেন নকুপ মথৈনা
 "হা ইচিন ইমাঙশিংবু! ইচা নিপা পোকফদ্রে।
 লৈহৈদবে লৈপাক সে! লমজানসু তাকদ্রে।
 উৱবৰা তৌৱিসে? উইনে কৈদৌৱবগে?—
 থুই মৌপা লাইৱৰা লমজা মাংগী মউৱি,)

খম্ব মাগী শমদোংনি ।) য়েংউনেসে উল্-অসে !
 লাইরবদি অঙাংদো লৈরমখিদ্দা হৌজিকপো ।
 ওরাং ইলুং থেংবদা লাংগোই থোংদা পন্দুনা
 উগ্ন তারে উগ্ন-চিং সোম্ম কারন থাছনা
 কথেন চেগাই থাঙ্গিদা হাংকে থৌরাং তৌরম্মে ।
 ইলুং ডানফাংত্রিঙৈদা, থংউলুনা মুরাদি
মজাইবেম্মা থোইবীনা পম্বৌ মপা ইবুংগো
চিংখুবগা নোংবানগা ময়াম তাঙ্গাইজতুনা,
লমজা মাংব ফংনরুই । থরাই মক্তি মাংঙমক্তি
 উতুপ তাগুম তারম্মে । (নোংবান চিংখু অনিদ্দে)
 মুহৌবনি খাদোইনা । ইলুং ডান্নকপতুদা,
 ময়াম তানরতুনা, মজা মচেন যাওথরে ।
 ফৈরোইজাম্মা মবাইনে মমান চাওবা থেংনথ্রে ।
 মজাইবেম্মাম্মু যাওখি । মবাই ছনা পোছনা
 কেগে চৈরাপ তান্নদি, পুমঙাং ডাংথ্রে ঈদনা
 পুখংথরে ময়ান্না ! মনাও বংগো, নোংবানগা
 অনিছনা তৌবনি যুত্রাজদি যাওবনা
 নিংখৌমক্সু খাংদ্রেদো যাওরিদরা করিনো !
 টিন থোকপাদি যাদরি : নচিন নঠে ককখিনি !!
 হাই হাই তাইদরে হাই তাইদরে ! পাম্মুইদা !
 করি ধম্মু কৌবনো ! লৈইদরে মোইরাংসে !
 লমজা অদো পাম্মুইদা ! লৈপাক্কীদি যাইরোংদো
 (অঙোম নোংবান যুত্রাজ ফন্তেদকো অনিদ্দো !)
 অনি অসি লৈরবদি যারোইদৌরে পানবদি !
 নিংখৌ পাংদ্রে লৈপাক-সে ডাঙ্গী শাগী লৈপাকপু
 ওইরেকো মাংঙেদো ! মোইরাং নিংখৌ মপুনা
 করি বায়েল-লগনা !! " মুয়া ডাংনরকপনা,

অতুহ চাওবা কথেন্দা অরৈবনু নৈদরে,
 অয়োনবনু যোনদরে, পুন্নপ পুন্নপ তাশিনৈ।
 উ য়ংবৎম লৈনথ্রে : লমজা দুগী 'নবদা
 রানথরে ময়ামদো। মিংতা পিবু তানথি !!
 কেগে থোংলেন মহাকী অশানবা মনাই হুপী,)
 শিংজা কোকথোং অমগা, ইন্সাং কোকথোং অতুগা
 পোং অনিসি পুতুনা সেস্থান হাবী অনিসে,
 চেংলকই কথেন্দা, তারে হুপী অনিদো !!
 “হীঃ করি রানো ! সুন্না মজাই-বুংঙাবু
 য়ৈরে হায়বা রাসদি মপা-মমা অনিদি,
 তাহৌদরি” হায়তুনা দম্‌দম্‌ থাদরমৎনা,
 চেনথ্রে হুনা য়েংঙমদে ॥ শিংজা কোকথোং অতুনা
 তারে লশিং মথক্তা ! লশিং য়োনবী অতুনা
 লংঙে অমুক শিং অদো ঙায়োনফমদা তারুরে।
 তোংলে ঙাগা লশিংগা ঙায়োনবীনা লংবদা
 কাত্রং য়োনফম যৌথরে। কাত্রং লশিং ঙা ‘হুম-সি
 কোংলে শিং অতুনা !! ইন্সাং কোকথোং অতুনা
 চাইরে সংগোম য়োনফমদা সংগোমহুগা ইন্সাং
 অনিতুমা তিন্নরে ॥ ‘মীগী লশিং মরক্তা
 মীগী কাত্রং ঙারক্তা মীগী সংগোম মরক্তা !
 য়ানবীদি কনানো ? ঙক্তবীদি ঙইদবা !”
 শমগা শমগা পায়নরে। ঙুদোস্থীগী লাল হৌথ্রে।
 য়ৈনহৌরে কথেন্দা ! থামজিনথি নৈমদা
 “থোংলেন মনাই হুপীনি—ফিংঙতুনা তৌবনি,
 লমজা মপাও তুয়বা চেনথ্রে থোংলেন মনাক্তা !
 লমজা মান্দীদমকি, মাউসহু কেদৌগে ।”

চান্নহোবে অশ্রুয়া । মুপী অনি চেল্লকপা
 উরে চাওবই মনাইদি নিপা অনি অমনা
 শক থংই অনিছ মরম হুসু থংখরে ।
 “কৌৎনা টুক হাদাকসি, তম 'মদা চংগ্রসু
 তুদা চংসি উনসি ।” হায়না নিপা শিংছনা
 মুপী অনিবু কৌই । কোরকপু তুবদা
 পাখংথাবে চেল্লকই—মুপী তমনা 'মদা,—
 “হা যাইম মুপী চেল্লো । 'খোইবুসু হাংকে লাক্রে ।”
 হায়না চেনখিবচুনা থোংলেন মানা মাংগোল্লা
 হিদাক থকইট্টে মাংদা চেনন্দুনা তুরুরে ॥
 থোংলেন ফিংনা— “করিনো -- লাকএ লাকএ ইবুংঙো ।—
 কনা লাকপগেন-হাই ? লাকএ চুবান থাবনি ?—
 হীঃ ' চগদবী শিংসে । বুদ্ধি তাখো গাইথোনে,
 কৈগী মুমদা তোকপনা চংবা হৌনদবনি ॥ -
 লাকএ 'বুঙো ওসিদি হৌনদবা হৌনরে !
 তানিংদেন হাই ! দং-উই ' মৈতৈগা পাঙনগনে
 হিয়াং তান্নবগুয়া রাওম ঙংব-শাবুনে ॥—
 দো ইবুংঙো লাকএ 'দ' ” চাওবই মনাই অনিদো
 চংলকপত্ৰ উবদা কিংগে মুপী অছনা ॥
 অনি তুদা থোংলেনব— “কনা কনানো হাই ?” ,
 হংবিরকই অথোবা ! “খোই নতাঙগী মনাইনি ?”
 খুমজৈ নিপা অনিদো । “ইতাও হায়দে ?—নোংথোনগী !—
 হাই ' দং ! য়োংশিং সিবুনে ! তান্নবগা করিগা !
 অহুম ফাগি ভৌবাদি হৌননিংঙাই ওইবরা ?
 থিদা ওক্তবাইবুনে !!- মাছ নত্তে ননাই 'খোই ।
 মুপী 'নিসি ওক্তবা মুপী জাংনি ইবুংঙো !

তাহোকপিখা অখোবা ! করি দৌরদনা ! —
 ননাট্র ঐখোই অনিনা 'থুবা রা ওইবদগী,
 অখোবব সংগাইদা লৈবম-লাক-অম্মোইদরা,
 অবৈবদা গিছুনা হংগৎকেদ খনবগী
 হংনিংছুনা কৌরুরে, ফিঃবিবনি অহুদা ॥
 ইবুংডোবু কৌজগে লাকচননি ঐখোইদি,
 নতাও য়াথং পুছুনা ! — চে নৈলাকপগী ! — 'বুংডো !
 করিগীনা শাবাওবা বাম্বাং করি লৈবগে ? —
 নতাওগী শাগী লানগী পাওদি খোইদোকপা নত্তে,
 নপাবি 'বুংডো লৈত্রে । কবি ? — নপাবি লৈত্রে ! —
 চাওনট্র মনাইক । কবি ? — নপাবি খম্বা লৈত্রে ! —
 হবি হ'ব করিনো । বাসি-দ হায়-হায় ! কৈনো ॥
 ক'ব মনো ইচাবু ' নাবম্বু নত্তে খম্বা । ”
 হায়রকপদা থোংলেন্না, পাওবই মনাই অনিনা —
 “খোম্বু মখোরাং নত্তে । হ'ই ! অহুদি করিনো ? —
 শামু লাইনাদা তাইবং মাখুং চংনা নাবনি । —
 করি রানো অহুদে । শামু লায়না হায়বদি,
 ফন কুইরে ঐ অসে, তাখিদরি 'সিমদি । —
 ইবুংডো মস্ত্রি অসিনি । — অহিং তাংলো 'থেংবদা,
 দোলাই পাবনা কোবে । 'কাক্তা শামু লানগনি,
 খোরি কথেন্দা ডাইরে মনাও 'বুংডো থোভুনা,
 | অহিং কুমগদননি, হায়বৈ হায় ইবুংডোদো ॥
 | মপু য়াথং ওইবগী তুংডাইফদা লাকপদা,
 নিপা নিফু মঙাগা নোংবানগনা য়েয়ে ।
 শম্‌দোং শম্‌দোং ফোইরে হায় ; তুরবদা নচানা
 ককচেং ওম্বুম ওম্বুনা কথেন ভান্না পুরগা,

মথং খন্বা নিংথৌগী লাংগোই ঝাইশা পুথোক্লে ।
 শামু খুৎদা পুল্লে । কথেন চেগাই শৌশা থক
 ক'ন সোম্ব কারন চিং ঈগাং পাক্তরুরে লোইরে,
 চিংখুবনে নোংবান্নে অনি মান্নবছনা ।
 ইহুং-তু উরকপগা মজাইবেন্মা থোইবীনা,
 মুরা ছোরী খুৎতা পায়, তান্ধাইছনা ময়াম-সি
 খুমন মাবু মুহ্লোই ।) মচেম মবাই তাকুন
 কোরৌ ভাল্লবদা তিল্লে খোরি কথেন্দা !!
 নতাও নোংথোন থেংনরে ময়াম সিনা পুখংথ্রে
 মোইরাং চৈরাপ যৌহৌরে ওখা লোইন' ভিল্লৌরে ।
 লেংথোক হৌরে নিংথৌসু হংগংলুদি হায়ছনা
 অথৌবগী চোরোন্দা ননাই ঐথোই লাকপনি ।”
 হায়রে নিপা অনিদো । খুমন মপাও অছনা
 থাংলেন' মাবু ওইছনা চাওবা মাগী মরানা
 চুংগোই তন্না ওহুজরে । অথৌবদি থোংলেনগা,
 থেংনথরে অছমদো ॥ “হৌজিক শিংদি নচাদি
 ঝাইবী মাংলয়গনি কেগে চৈরাপ থোংজিন্দা
 খরাই লাইকম্‌হোরি থিল্লে মস্ত্রি লেংবিরো ॥”
 রাসি হেক তারকপদা, থোংলেন পুমঙাও ওাওথরে,
 থোংলেন্না লাওবে “হাই-হাই! ঐগুদগী ইচাবো
 পারি ব'থঙো খম্ববো! করোং খুকুম্‌গে, মোইরাং
 লোইগে, অঙোম মাশানা কেগে মুংজং ফুল্লগে!
 কেগে সেল্লা হোগায়গে! ইহুবী চিংছম ফুকে,!
 নান্ন চিংদো শোয়রৌগে! কেগে খোরদাক ই-রীগে!
 উঙাম লেন্দা শোয়বুংবু তন্না শাগে ওসিদি!
 ওাথা পীরে আরোন্দা! লেংনগে ফৌগাক চাওগী

৬ারি। খোংলেন ইতিক্রি! মোইরাং নিংখো মপুদা
 তরু তক থনম্গে। মনাও ইবুংঙো কোমুং
 তুম্বা হাংকে।) নোংবান্শু, চিংখুবা তাংজ শোইগে!
 ইচায় লুখা থানগে! 'মাক্কোৱেন ফৈরোইজায়া
 ইমোম থম্বু কুহোংগে।) মীতম্ঙা ওইনরগে,
 লোইনা অংম ফাছন'! যুবরাজগী মীচং
 ইচায় হৈজিং হৈরাংবু ওইনরগে হান্জি!!
 মন ইপা লাক-অগে পারি 'বুংঙো ডাইবমখো।"
 লাওরে 'মোইর' 'খোংলেনবা' শাদমগে লান্দমগেদি,
হায়রুনা খোংলেনা ভুর্গা মায়দি লাওরকে।
নাক লাংদা লৈরম্বা খুজং খুজাই অতুব,
খোংলেন পায়রুনা পাক-হেক-লংলকপব অমুং,
সংঙাইসেন্দ পায়বম্বু চিংখৈ পাংনা পাইথরে।
ইংখোন চিথেক চিংখৈগী পুথিগী মম্বু অতুদা
ভাম্বু মতৈ মনাওব চাকতাজনা লৈরম্বা
ঙঙুছনা কোন 'তুনা পাংরুনা তাবদা
নল্লৈ ভাম্বু অনিদো প্রান অতুম্বা খাথরে!!
জাব অনি খোংলেনবা :খুং চোংপা হৌথরে!
ভাম্বু অনি শিবদো খোংলেন থাম্বপ উরকই।
খোংলেনবনা - "জীবশা! ভাম্বু নতৈ ননাওদি
বায়োগলুকো নছোই! থমন ইচা থম্বগী
লান্দম্বদা শোকথরে! চেলা নতৈ ননাওবু
লেন্না মাংদ ওইসম্বু নিংখো মচা ওইনদি,
"পোকউরোকো অনিমক।" হায়না বোর লংলুকো
 অমুক য়েংগে হায়রুনা তোংজে তুম্বা লংঙকই।
 ফোম্বু সংদা পাইসিনখি সেন্দাং মতৈ মনাওনি

অনি অমা নল্লুরে থোংলেম্বা—ওসিদি
 জীব যান্না শোকইদা ! মফবরা ফনিদা ;
 বারোজুদো নহায়সু ! খুনন ইচা শাজৌগী
 লাকচ কাওজ লমন্‌বু শিংগে এনা নিংবদা
 নহোই পুপা শোক্লেদো, নহোই পরাই মাং মথৈ
 লমজা তেংবাংলবনি । লেম মাংদ ওইসলু !!”
 বোর পিথৈ থোংলেম্বা !! থেক্‌ অমুক লাওরক্লে—
 “ইচায় কেরোং খুকুমগে, ডাইথোং তোমদি ইনা
 তমগে, ইচা লাকচবা কাওজ লমন্‌ খুম্মগে !
 কবো তাইবোং লৌথিবা, মল্লরো লাংবল্—লৌওল্
 লৌকুথবু ইপানা কেরোং মন্‌শিং তাল্লগে ।
 খুমন্‌ ইবুংঙো ইপা লাকএ তোম্পোক বারলু ।—
 ঐগী ইচা ইনাইশিং ! চৈনা ফুবা নাদবা !
 তান-থিনবা কিদবা, অকি নৈত্ত মথৈদি,
 চোংথোরকউ ” হাসনা -নাই-শিং কৌথোরক্লে ।
 নোংয়াই মাগী মপাওদি কাওরেন সনাও মচাগী
 ইমা হাসবা থোম্‌ফল-ওই । মচাই মথোন তাবদা
 থমোই ঈপাক অহুদা ঈগী ঈথক হোথরে,
 অমুক মণাই পাওচুনা থোংলেন মাগী নায়কৈদা
 খান্‌দী ওইনা হৌকরে থোংলেন থোংলেনবী, মনাই
 লোইনা হৌরে কাংবুদো । মহোয় কোল্লুপ অহুদি
 থাইগা ইমান মান্দে । মীনা যৈনি নাগনি,
 থাং-না তা-না শোকনি হাসবৈ কিব লেমদে ।
 বিদ্যা থল্লা লৈরবা মীশিং তুনা হরাওবা ;
 ওসি চাং-তুক য়েংগনি থেংনগনি হাসবদা
 অহুক মতিক হরাওই শাক্‌ম লাক্‌ম অসিদা ॥

কোম্পতুগী মীশিংদি - কেসে লৈপাক অচৌবা
 মীশিং লাকউমদবগী হুয়েল লানবু থোকপদা
 খেন্দে চাইবেন খুন 'মগ' খেন্নে তারকুবদা
 অমতংগা চংগা মোইবাং তেংগোন পুছনা,
 সেনাপতি ওইবদা মানা মহেঞ্জরবা
 অহুগুয়া মক্তনি। অমা যাওদ ওকপছ
 নিপা চহম চোংখোকে। যোংকী সারং হুংদগী
 খাদোরকপা নোংখানি হৌবে ওইবে যাংবদে।
 খোংলেন মদ্বি মতাকী। খোংলেনবানা - "ইবুংঙে।
 নং ঐন.ন মপ ক। কেসে চৈবাপ অসিদা
 কানিংলগা হেব মকা, কানিংদ্রগ শোকথোক।
 চুমদরেদা অ.খা।। খোংলেনে নৈ চৈরাপ্তা।।
 হ। হৌদোকানিংবপা। এগী ওহবা হুংবা।
 অডোম 'শায়বু মৈ-বাং, ওবাজ রাংগোন তম্পাক
 ময়ুম স্বাখা মৈ চুংগে কোগা চৈবাপ শিদোকে।
 চবা মক হেনা অহুক কানিংবাত তরা হুবু
 চখোম মতং চাবগা এবু কাগে ইবেম্মা।
 চজিক নোংজিক লৈববা খব য়েংউ হুংবা!"
 খোংলেনবানা 'কৈদগী শাবু লানবু চংপদা
 ওবাং উরাচজিকপ ঐন। খৌবাং ভৌজনি।—
 ইনাও রাইমা অতোখা থিলে চংঙো কৈদৌরি
 চংগো। ঐম্ব চংগকে।" মচেম যাংং ফংজরে।
 অনি অহু চংখবে। খোংলেনবানা "ইবুংঙে।
 গোয়ুম খোংলেন হাখিহু!" হায়না পুক্রিং ফাখরে!
 খোংলেনবাদো য়েংখবে।— "মাজ, নচা শিদরি।
 * শায়বু—মুম

ময়াম খেংনরুবনী জৌবদনি খম্বদো !
 ফনেক খোয়দোয় শেংঙৈগী লোয়ুম খৌগন জৌরকপা !
 নংগী গুয়া শোইরোইদো পারি বুংডো কৈদৌদে ।
 মতুংদশু শোরোইদো লুক-নিংথিনা হাখিসি !—
 লুংঙাইরেদা ইবেম্মা ! পারি খম্বা শোইরোইকো !—
 শোইরোই বুংডো ফিংবিন্ ! নংনা খোইরী ওইবনা
 ঐগী মাসোল ওইগনি :” হায়েং খোংলেন তপথখি ॥
 ইকু ফাংং লোইখরে খোংলেন ; চংথ্রে ইজবী ।
 খোংলেন যাত্রা চাক্কিনি খুজাই অমা লৈজরি ।
 পুজা গৌনা থম্মাবা । খুজাই অচ্ পুথোক্লে ।
 যাত্রা চাক-তু খোংথরে । যাত্রা চাক-তু য়েংবদা
 তরা মচং মরিদং চোংখংতুনা লৈরমই ।
 খোংলেনবীছ হরাংথরে । তরা মকু মরিছ
 লৌথোকুনা থমখরে । —“সদোং পাংবা ইচানি,
 মৈরম ইবুং চাওবনি মপা মচা অনিগী ।
 চিংথৈ পাংনা তরাদি লোয়ুম মানি, ফরেদা
 মাসোল ওইরে ডসিদি ।” খজখরে খোংলেনবী ।
 মাজ কাদা তমজরে চাক্কী লৈথোন অসিবু
 খোংলেন পুক্রিং তপথরে । খোংলেন চাক-তু চাক্কিঙৈ
 খোরতুনা সাজোনবু লোইরে লুকুম জৌথরে ॥
 মূব করাং তাবনে, থোকচাও শন্ন-নেংপ-ও
 মাইজাও কাং মরি, পাপান জাবমগী পাত্ৰো,
 লৈরাক্ লৈচন্, থুপতেক ভাতেক, জিংদম্-মাম্দম, কেতু
 লৈখুন্ চংবা, হোরিবোন্ লাংথোং চোং, চুয়া মনি
 চুঙাং থাবা, পান্-থাবম্ পালুকোক্—অসিনচিংবা
 নিপা চহ্ম লানগীদা সাজোন জৌবা লোইখরে ॥

হই মরিনি, খাদোকে । লালোইনবা হইজাওনি ।
 মচু কৈমান গাভ্রনি, নিংদোন হেল্লপ রাংলবা ।
 মরি সিনা খৌবন। কৈবু থোক ওয়বা ।
 লানগী সাজোন উবদা থোংলেন লানশা-ছ
 লাংগোই সফম্ থিল্লক্রে থেক থেক থোংলকই ।
 তমব নিপা নিপান্না চিংথোকউরে সগোন-দো ॥
 মমৈ, মনা থেকংলে ফাব-লাকপা ওমদরে ।
 অরান্নাই ভেন্দোং যাল্লৈ । থাংশাং হাপই । মরুমদা
 উকং ছোরি ফুম্বক্রে । থোংলেন মাগী লান শাদি
 তোংদে মরক ময়াদা লান্ফম্দদা তোংবানি !
 লান্দা হৈবা শিংবদি মপা লৈতে লাংগোইদো ।
 মশোং থাংপোক উরুম্-শা, থাজিন লৈম তোনব-শা !
 খুদ্দিন মরি মঙান্দি, লোইদাম নিপান্নি পানবা
 থাজ ময়ান হেনবা শা । চিংথোরকপা অমদি
 শাবন নম্বক পত্নদা কোক্তোন লান্না চোংঙকপা !
 মাখোং মরি অত্নদা তাওব-মরি অত্না
 অমময়্যা পাহনা — জগোই হৈবী মূগীনা
 পুংগী পুংলোন তান-গা-নেং চোংন-জগোই শাবন্তম
 ওংব-থোংব চোংঙকপা — স-রুগ্ন নাকথংনে,
 সমায় ভৌব-কোস্তোপ্তিন লাংগোই তুনা পেক্ককপা,
 স্বর্গ কিস্তরকপত্তম লাংগোই, তাওব-মথোন্না,
 অকিবদি ওইথরে থাংজিং চিংজাও মিক্কক্রে ।
 কোক্তাক ইথক হৌথরে । লাংগোই সমায় মথক্তা
 কাইক্রে মচুই ফিরান-নি বিজয়-বানা থেংথবে ।
 শাবন হাঙ্গা লোইথরে ॥ ওইথরে থোংলেন মহাকপু.
 চিব্বন রেংলোম ওইরোমদা নিপা অজম অজম।

পাশর লাংগোই লান-দাবু :- মতু চুংই সাগোন্দো
 থুংসু থুংলাই লান জুগী অমুক-তোইন মুরক্লে ।
 লিরুং অমমম-ছনা কন্বা লিংব-অছনা
 খৌদরবা তেন-তুবু, খৌনরবা লিরুংনি
 তেনগ-খাংগ-চুংগোইগা, চুং অমগা তা 'মগা
 থুংলাই চিংখম পৈরক্লে । তাসোন তাদি খংনিংতা,
 লম্বু তাপাক্ হঙোই-তা লাংসোয় তানান্ ইম-তা,
 অরং লম্বোমগী তাপাক্ । কুব, কবাক্, জেন্দাং থাং,
 খাংগ জাংসু মুখরে হৈজ্জাং ফাওবা যাওথরে !!
 তরা চখোম তরংনা থোংলেন মবুক খনখরে ।
 “ঐ পুক থাল্লে ঈলেন্দা সিদৈ হেগা চারগা
 রানি পুবেচেং নারনি ।” হায়না থোংলেন তোকখরে ।
 থোংলেনবীনা থোংলেনগী তরা দেংসুতুবু,
 ওইরোম পাংনা চিংখোকে তরা অছ চাজরে ।
 তালোই অতে অছনা সেবা তোবা হৌখরে ।
 তরা চাবা লোইরগা থোংলেনবীনা — ‘ইবুংঙো !
 জয়েন মায়বু পাক্নি । ঐগী কাংবু, তুবুম 'মা
 জম্বোই চিংবিগন্তু ।’ হায়জরুরে থোংলেন্দা ॥
 ইইত্রি য়াংকোক থারোইসু পাদম্বু পাজুরে ।
 থোংলেনবীনা — “লোয়ুয়া ! মাজ্জ হল্লক্রিকাওবা,
 পারি মপাও তাড়ি-ফাও, ননাও শম্বু থোক-আম্বোয় ।”
 হায়না থোংলেন হজবী খুরু খুদক কুন্দুনা
 থোংলেনবগী মমাংদা সম্মাং অছ কাম্বোকে,
 তল্লা শম্বন পুনখরে । ফনেক অছন্বা অমা,
 নম্বছনা হজবী চট্ট খনিক্ খনাক্-নৈ ।
 সেগাও রাইপুবী ছনা কারক্ খোইলোম খাছনা,

লাইরা অমুক শোন্দুনা সেংগাও অহু য়েপথয়ে ॥
 মুক্তা ধর্ম ওইবগী খোইদৌ মুক্তা কোহলৌর
 মবুংঙোগী থরাইবু লেংদ' হীরি কোনথরে ॥
 খোংলেন লাম্মী মথৈনা মাগী াগী খুংলাইহু
 পায়নথরে শেমথরে । শাফী কানফী শেংলাক্ক ।
 হাপ্পে সানোদ লাম্পাং নিংথী ফীনা শাইজোহা,
 হুগী মথক অহুদা অককপা নমথরে ।
 ময়েক ঙাংবা-চিংলাই শা, 'মুবা হিরেন শানা-হাপ' !
 তুবি মাগী ময়েক লাইরেন্ মাগী মঙংগা
 চরৈ গঠৈ নিংথিরে ॥ পজং নানবা মথক্কা
 পজং নানবা অম-হাপ । ফারান্-নানবা মথক্কা
 ফীরান্ নানবা অমা-হাপ : শেয়া শাবা লোইথরে ।
 লোইবু লোইফাংগ্রিনো, নোংমংদে খোংলাঙবসু
 লৈতে ইহাঙ হাঙননি ইকায় কোয়না তুংওটনা
 ইলং লংনা খোংলেনবু যুগ্গি নোংথাং কুপ্পক্কে ॥
 মনাই-শিং — “কৈনা কৈনো । হুগী ! হুগীনি ।” লাঙনৈ ।
 “জয় ওইগে !” হায়হুনা খোংলেন সোর য়েংহুনা
 খোংকাপ য়েংলৈ থাংলাক্ক । মন্ত্রি মশক উবদা
 মথকপা-লাঙবা ! চোংকপা লাংগোই লান শা হুনা
 নোংথাং কুপ তু মডাইরে । সগোনহুগা খোংলেনগা
 অনিহুদা উবদা অতৈ মৌদি থমথরো ,
 হুত্তি লৈথাক তিন্নবা কিরে মনাইশিংহু ফাও :-
 কোরৌ মঙান মপুংফা, হুমিং লখা অমনা,
 চাকথেকলগে হায়হুনা প্রলয় হুমিং অহুদা,
 পুথি মরোন পুথবু থোরকপদি হুমিংকুম,
 মোইরাং খোংলেন অথোবা, কোরৌ লাংগোই তোংবশুম
 কারে লাংগোই থক তুদা । হুংলিং হুংলা থৈথরে

জয়গী ধবনি লাওরাক্কে । পাজেং কীরান অপুয়া,
 কোন্ডুং লোমদা লৈরাক্কে । ময়াম নোংপাক পাংখরে ।
 ময়ুম তুংইনরাক্কে । মনাইশিংনা য়েবদা
 উবে থোংলেন অজম-খক থোংলেন অনি মাং-তুংদা
 যাইদা অমা চংলকই তেংগান অতু চণুনা ।
 ময়াম অতু গুরুবে ^(মোংলেন ময়াম) মুবনা — তুমিল লৈয়ু
 থুয়া স্মম মখংউ ।” স্মম থামই ময়াম-সি ॥
 থোংলেন লান-খোন তৌরাক্কে । থাংজিং কোল্ল নিরাক্কে
 কিস্তদৌরে চিংমায়তু লোক্তাক ইংপাম’ য়েবদা
 থাংগ চিংতু পায়দৌরে মোইবাং হায়বা লৈবাক-তু
 লংইইথুয়া হায়রাক্কে । বেগ কোং লান থোয়া
 উফুল ওইনা পাইদৌবে । মোইবাং থুক থুক নিরাক্কে
 হাংলু তিল হায়নবা মোইবাং নাকোং সেগাতবে ॥
 অনা অয়ক অঙাশিং শমু থক্তা হাংব ।
 থরাই থোংজিন যৌনদা স্বক্তাংলমদা ওল্লাক্কে ।
 কোদিউইনা হৌবাক্কে স্মমিং মরি থোংলেনগী ।
 মোইবাং থুক্তক অতু প্রোব পোক নৈংথকপ্ত
 তমগংলকপ স্মমি না উনি বানি থাংথিডে
 লৈকম পম্মন গান্নাথ । “মাডাডে মাঙাডে কবল্লো
 লাল্লাইনগ স্মমিংনি থোংলেন জায়েল-লাহল্লোব
 মচায় পম্মন খুনগেদি — মাঙাডে মাঙাডে কবল্লো ।”
 কনা মনা ‘ইনম্ম’ নৌপু শোভাদা ক’খিনে । —
 হোয়ান ‘খোইথ ক’খিনে’ । ইনাও যাইমা কমদৌনি ।
 সুপীদনা কবল্লো যুহানগনি মাঙেডাডা ।
 পাপ্পি যুরাজ নোংবান । অঙোম মচা যানবা ॥”
 স্মম চৈনৈ ময়ামলো । কোংগার অমা লেপ গুহাক ।

লক্ষীছদা খোঁজনা খোংলেন মাঝ লাওরকই ।
 খুঁতা খাংশাং পায়ছনা লাংগোই সয়াং থুঁদা,
 তাওব মরি অছনে নিপা চছম অছনে,
 তৌরকপছ উবদা—লাওরকইবী ছুপীশিং
 কিখিবনা অমতা মমিং পাংদে উইশিলে ।—
 ‘মস্তি লাজোই তাম্বু । পাপী অঙোম কাংবুগা
 চিংখুবগী মরান নি । ঐখোয় খাইদ য়াঙজেদে ।
 নচাই মঙ্গোল ওইসছ । লৈপাক ‘খোইয় হাংপিছ ॥’
 মুয়া ময়াম কপ্লকই ॥ খোংলেন মানা (“প্রজাণা—
 ইন ইচেম ইচন শা ! অতৈ পাম্বান শোক-ওইকো ।
 মাগী মাগী কংগী মতুংইনবা লাক্কনি ।”)
 লাওই খুমই অমুয়া ॥ ময়াম শোকওই হায়ছনা
 পোংখানখি ময়ামদো লুংই পূক্রিং খরদং ॥
 খাগংহোই ময়ামা—মঙ্গোল ওইয় হায়হোই ॥
 কাক্সা ছুংশিং মরিছ যৌরে খোংলেন নাক তুদা ॥
 খোংলেনবনা মরিদে মনা তোন্দা মমায়দা,
 খারছনা খুবাক্সা—“নহোয় মরি যৌরম্মা ।”
 খাগংলেক্সে চৈরাপ্তা । তব্খংলেক্সে মরিদো
 প্রলয় ছুংশিং ওইছনা । খোংলেন লাজৌরকপগী
 কংক্রে ধবনি অছবু । ছুংশিং মরি অছনা
 মোইরাং লমজাও অছবু ফক্সোং কোনগুম কোখংক্রে ।
 নাংঙে মাংঙে হায়ছনা পাখংনরে লৈপাকতো ॥
 চৈরাপ খোংজিন যৌবদা চৈরাপ খোংজিন ছদগী,
 পামেল কেলি পাস্বীছ লমনি লম্ভম্ভ কারগা
 ধুদেছনা ছুংশিবনা মালেম লৈদা ধাদরে ॥
 চৈরাপ খোংজিন কুনবরে । লোইশং বহুংছদগী

হেন্দোকহুস্তে মী অমা । ডায়োক চফু হুংদঙ্গী
 লেয়ে মাবু ফাবগুম লৈপাক মাংবা তাথরে
 থোংলেনবগী মখুংতা, হুংশা খিনখিবনা
 চৈরাপ তিনবা ময়ামদো মাহুল-লরাই কানরে ॥
 চৈরাপশংগী কাচিন্দা পুন্নপ পুন্নপ তাসিনৈ ।
 চেজি লালৈ খনথনি । মায়েক মাসি ওমখিদে ।
 ল'ইজ ইরৈ কনবদা থোংথোং উথোং অমদা
 কাঙনিং শিংতেক পনবগুম চৈরাপ যুস্থী অমদা
 থুপ্পে নিপা কয়ানা । হেন্দোরকপা কোজাইনা
 চৈরাপ সংগী লমদমদা চেঙকুক পাস্তা অমদা
 তরা তরা থুথরে । উপ্রাকনা হিঙ্গা-য়াও
 থুরু খুদক কুন্বা-য়াও থোংলেন কিনখিবনা,
 মমিং অনি উইশিল্লি, মায়গী মথে লোংনখি ।
 লোংলি নিপা মাবুদি লৈপাক পুখা' উরকই ।
 মাদনদা উজদে । হান্না লোংলমুইবু,
 কোল্লা লোংপা লাকপনা থেংউ লাকউবছুদা,
 খংপেক খংই লাওরকই - "ননাই ঐদি য়াওজদে
 লমজা মাবু মৈ-লাকপা ।" মমায় লৈখোরক্তনা
 স্তম্মা কিখিবছুদা ॥ থোংলেন লান-খোন তাবদা,
 কিখিবনা চিংখুবা মিছন চোইনা লৈরমই !
 কেলী হাম্বথরকপদা খংখিছুনা চোংথংপা,
 ছুগী ভারকপদগী লৈপাক কাইনরকপছু
 খংখিদরে মম্মুরে । কোরৌ হনব' ফাবগুম,
 মমিং ইলাং লংঙমই, উথোং তমফা খিনবগুম ॥
 মম্মাম অসি মম্মুংদে, নোংথোম্মা, ফৈরোইজাস্তা,
 নোইয়াং নিংখৌ অহমদা চেদে অতৈ লোইথরে ।

“লেংগমু লৈপাক” হায়না মোইরাং চাওবা লাওরকই।
 কৈরোইজাস্বা মচানা “অসাইটি চিন এতুম্মা
 তুরগা, করি লাংই। নিপা থোকপা চোংথোকউ !
 নোংবান কৈদা থোকউ লান-খাম্মুদনা !”
 লাওই, চাওবন—“মনাও বুংঙো কৈনো ! থোকউ !
 ভক্তি তৌগে তৌবিক, লাম্মেংনগে লেংথোকউ।
 সনা হাকথং—নোংবানদে !” চিংখুবদো মহাকপু
 কৌরকপা অতুদা ভাবু হাংফেং তারকই।
 ঙাংজ লৈদা লুকথং হৌন চেংলি চেনঙমজে ॥
 নোংবান থিনরকপদা “কাবজি নোংবান” হায়বে।
 চাওবা—“অঙোম নিংথৌ” চাওইদা নোংবাল আসে।
 নচা নংআ নহাকী। মা হাংফেং তৌরল্লাগা,
 পুরকউ কবি লোংলি। তাদ ইংঙো কৈদা।
 ঙনা খংবা রা নঙে। যুম্ম তোঙান্নববনি,
 মনাও ‘বুংঙো এদি কৈদৈ খংজরুগনি।
 কবিমতা খংজদে !” হায়রে অঙোম নিংথৌদো !!
 চাওবনা—“মনাও ‘বুংঙো ! করি থোক্কে, হি-থৌবা।
 কৈনো তুমিল লৈববো ! ইন সল্লকপা অতুদা ;
 নাহেথবে চিংখুবা, মাগীনি হায়বা অমা
 উরক্তবা, নোংবালু লোংথে মাগী ময়ুমদা।
 থোংলেন লাম্মোইনরকপা লুংশিং অতু উবদা
মোইরাং নিংথৌ মপুন—“থোংলেন মাগী স্ননসিদি”—
স্নম্মা খনখি লুমিত্তো ॥ স্নম্মা তৌনরিঙেদা
 থোংলেন মানা লাওরক্কে -নক্সিলক্কে লম্মদম্হ—
 “মপু মোইরাং নিংথৌবু। সনা পুক্রিং লাংবিহু।
 নোংয়াই ইচা য়ৈব-তা থোংলেন ঙগী হরান-নি।

চিংখু-উরা তেইলবা, যাংব-মহা পাঞ্জুশ্বা !
 মনাও 'বুংভো যুত্রাজ !' অঙোম নিংথৌ মপারি.
 মোইরাং নোংবান—অনিদো থোংলেন ঐগী লান্মাংদা
 লাকহনবিয়ু ইনিংথৌ । তাংজা লুরেন ককতুনা
 ইচায় লুখা থানগে ।" থোংলেন নোং থাকথগুম,
 লাওনা লাওনা কারক্রে । মঙা মকী যাইমবা,
মহাবীর অর্জুন্না বিরাট মাগী লান-তুদা
 হুংগাইতবা মৈদগী কোঁরোব মাগী তেজেন্দা,
 থোংমী লান্মী কয়াগী জীব অমা খাতনা,
 তেন অমমম য়েন্ন-থা থুংথিবগুম অর্জুন্না ।
 ওসি কোঁবা কোঁরোদা থোংলেন মানা লাওরকপা
 মোইরাং মীপুম তিংনদি নাকোং সেগাইগদৌগুম
 তাংথে । লোইন-নিরুরে । তেংগোন নিন্‌বা লাওরক
 লানগী মখোন অতুনা থাংজিং চিংজাও পাইদৌরে ।
 কেগে কংলা তম্পাকমমুম লানগী মৈরী রাইরক্রে
 গুরে খম্ব-খম্বুশু সেহু থোইকী তারক্রে !!
 লমজাউ খোন্‌না চারুকপা খাম্বী মৈগী মৈমাংদা
 ইকং ওইবা প্রজানা, সজি মচা ওইরবা,
 চিংখু নহা পাঞ্জুশ্বা মনাও তুনা কিজবা,
 মাতৌ আঁস উবদা লাইজ ওইবা নিংথৌদো —
 পুক্রিং রাংবা লৈথে তা হুংশি কোংব লৈরিক চাম্,
 চিম্বান থক থা কংথরে । লোইবী মানা ওইবদো
 মালংবগী থোজেন্দা পুফচেন তল্লা নিংথোনা
 তৌরে সনা বুদ্ধিবু । মোইরাং অঙম্বা
 কেগে ফৈনা রায়েনবা মনাইছবু য়েংউক্রে ।—
 "ইপু চেংলৈরাকপাবু ! মফাদোকী মফাদোক

মখামদোকী অখামদোক নতাও মদ্বিগী মৈসে
 মুংপিছনা ইপুনা লাইজ ওইনা নোংথোপা ।
 রাখন তৌবিয়ুদা !—লান্ মায়েক্লগদবা,
 লৈরি অজ্জা, ইনিংথৌ !!—ইপু কনানো ?—ননাই
 নোংবান ননাও ইবুংঙো । অনি লৈরিবদবু !
 সনা পুক্রিং করিগী চিংবিবিবা লাইনিংথৌ ॥”
 হায়না খুমে চাওবনা । মোইরাং নিংথৌ মনাওদা—
 “শানৌ তোনবু ’ ইনাওদি শাদা-লান্দা হন্দবা,
 লিংজেন ফবা ইনাওনি থোকও কৈদৌরিবগে ?
 নংতনদি মী-’চাবু য়ৈরোইদবনি নংনা ।
 থাং তা য়ান্না হৈবদায় ? হৌগৎলসি, থোকপিবো ।—
 নহাক থক্কীব মোইবাং তুস্বদি তৌহনগনু ।
 থোকও, থিল্লে, থেংনরো । নংগা পোকমিল্লবদি
 নংবু য়ুত্রাজ হাপ্পদি কোগে লৈপাক তুম্বব’,
 হাপ্পবনে শানৌতোন ’ অহিংদদি হৈরগা
 হৌজিকতি উচি মখুন চংলবদি করিনো ?
 ওংজ ইকাইদববা ? ভ চাছনা শিনিদো
 ঐ ওইরম্ববদিনে । মাগী মচা কবিগী
 হাংকে তৌবিকবগে ? থোকও মতম ওইরেনা ॥”—
 নোংদোন থেংনা রাংলবা লোকমাই কয়া সুরবা
 উতুপ রাতুপ পামেয়া কাওশিং কাওরাং কয়ানি ।
 বুমগী নোংনা তাও-মঠে লোকমাঠ খুয়া তাবদা,
 লাইজ মানা ময়ামছ চেস্বরকে লোইনবা ।
 তুরেন লাইজ থোংছুংদা লাইজ মাগা লোয়ননা
 তকথরকপা ছাছদা মবুক খুবা তুরেন্না
 পুওমদনা রবছুংম ময়াবুংগী রাংদো,

ধোংলেন লানগী ধবনীদো, পুওমদরে চিংখুবা ;
 খুফু খুদক কুনুনা খাংডে চৈবাপ মাং তুদা ॥
 মবুক তপ্পা নিংখৌনা অংবদি মনাওবু
 চিংসিন্দুনা তুংলোমদা খম্জিন্খাবে । লৈরাংদি
 মউ নাপ্পা পামেল ওই, কোবৌ থক্তা ক'বদা
 লেপঙম্দবা মউদ পামেন অমা যুংতুনা
 লৈরাং মাবু লেপ্হনবা . লাইজ ইচেন কন্বদা
 যুংবা শিংনাং নদৌনা হাইন খাংব মনাওবু,
 মোইবাং নিংখৌ মপুনা নাখন ওইনা লেপউবে ।
 লাই ইহন তাহল্লো । মনাং চাওবা নোংখোন্না
 লৈশিন্দুনা হায়বই "ই" নোংখান সিনিদো ।
 লিংজেন লৈন' তৌবদি নত্তে মাহ হু আনিস ।
 মরিল লৈবা নিংদি লব ন দৌচং চংনদে ।
 লীংজেন লৈতপ্পা 'য়ম্ব' মীতন' স্তু' তৌবনি ॥
 'য়াম্বনা নিংখৌ 'ই' হায়না তৌকবা তাবে ।
 পাম্বৌ ইগী মখাকনি, অমৃত মাম থর,
 পোকমিল্লিশিল্লুরেদো । ওক্তবাইবু ঐহারি ।
 মচা মনাওবু রাবক থৌবাওদবদি ইনি ।
 কবম তৌ'সি হায়বগে রাখন তৌনে ইপুনা ।"
 মপুই য়াং তাবদা চাওবা মানা "ইনিংখৌ !
 কবম তৌজৌ হায়বগে : লান্ খাম্বুনে ইপুনা ! -
 ননাই ইতিক নংতরে । - মাংলা ত'রে নোংখোম্বা !
 কবম দৌনি অতুদি । - চংলক্বা মতমদা
 কনবা য়াবা মটৌ ইপু ইনাই তংতুনা
 বাব মথে কনসি . তৌহু ইপু মাহুদি,
 য়াবা কাম্বা নংবুস্তু ঐগী মহাবাণীমা

কনজখিবা রা লৈরি । ইপু শাওবিগম্বুনে ।।”
 মপু মোইরাং নিংথোঁগী অতিংবদি যাংখা
 হুংশিখরে চাওবনা । রাই অহু মপুগী
 চাওবা মগী নাকোংদা চংকপদা নোংথোম্মা—
 “চুমই সিবু, ইবুংঙো ! ননাই 'পুনা ওম্বরোই,
 নিপা অমতনদি খাশ্ব ওয়া উজৈদো ।—
 কনানোনে ইপুবু !—ননাই লমজা খম্বনি,
 মানা খাশ্ব নত্তনা ! করি রানোদা ইপু !
 যাররোই হায়বা উনা হায়বা মাল্লি মছদি !
 উতুপ তাগুম তারবা খম্বা নমাক লমজানা
 করম্মা লান্ খামগনি । তৌহু ইপু খাম্বিষ্ !—
 মাগা মশক মাম্বব নিপা সিনা থোজুন
 মানা খাশ্ব শাটুনা খাম্বা নত্তনা 'তৈনা,
 খাম্বা যারোই লাল অসি !—কনানো অহুবো ?—
 ননাই ফৈরোইজাম্বনি !” চাওবা হুন্দোক্রুতুনা
 ফৈরোইজাম্বা রোমদা ওল্লিনখরে নিংথোঁনা ।
 “ফৈরোইজাম্বা !—ইনিংথোঁ ! কৈদৌরিবগে নংবো !
 ঐবু হুংশিদ্ভবরা ! কোরৌ খুদিং লোইনবা
 চামিমৈদো থক্‌মিমৈ, নখুনো তগ্না পানা
 ঐনা হুতি চাবব কাওরবরা নহাকপো ?—
 ননাই খামগে ইতিকনি ।” ফৈরোইজাম্বা যাজরে ॥
 হাংলু থিল্লু হায়বনা ফুজিল্লকপা অহুনা
 মৈ হৌরে—লাল্লোই তানবা ; অউন কথেন্ পায়রক্কে ।
 তাংথক লৈত্রে লান ছদি ॥ চাওবনা হায় মচাম্মা—
“মুম্মা খাম্বা-যাররোই ইকোপ-পুংদা খম্বনা,
কাও কাবদ' শেখিবা ফীজোং অহু নত্তনা ।”

হায়' তাকপিরে- "কমদৌনি- খেংগদৌরবরা
 খুমন মাগী মম্বুদা কৈদৌভৈদা লৌরনি।"
 হায়নের নিংথৌ বারে। নোংথোস্থনা কৌরকই -
 'কংলা সংবা কনা লৈ ? রাংফদবা নিংথৌগী
 রাংতনবা ঐহাক্সা ঞ্মিবি নিংলাংহুনা
 পুথোরকউ।" হাস্তবদা পুথোরক্সে ফাঁজোন্দো ॥
পেলে মোইবাং নিংথৌনা চাওবা মাগী খুজিন্দা।
ফৈরোইজাশ্বা শেংথরে। চৈরাপ থোংগী থোংজিনছ
ফৈবোইজাশ্বা পাম্বুহুনা চৈরাপ থোংফে ওইনদি
লেপ্পে তেবেং সেলুংবা ॥ - কুমগী মতম ওইবনা।
খুরান্ হায়বা থাজদা - পামেন মউ চাওরবা
তলা মনা পুংলবা' মশা ফনবা উজাওনা,
লাইজ খুনাম চোংন কুম, পাং-খুল্লক সন্মনা
পুথি মশক উদ্রব লাইজ পুন্মং লংথ্রবা,
 কোরৌ মথোং ফুলদি নোংনা পুম্‌কুপ কুলদা,
 পামেন মাগী মবানা—মালেম লৈকন চেংন ফা,
 নোংদোন থকৌ নোংহুবু তলা মকোক থোংন পু,
 খুদেই লক্ষাং লমজাওদা চিরা মদোম হৌরবা
 থাপা-তাগ্না উবদা মায়কৈ লেপ্পা পামেনগুম—
 মোইবাং নোংথোন মপারি তরেং সেলুং হনবদি,
 খুমন চহু পোজ্জেশ্বী খম্মু মাগী মথংলেন,
 মবাই ফৈরোইজাশ্বনা মমাল লালোই তাস্বগী
 লান-ছ খামগে হায়ছনা কোরৌ মৈশা লালবা
 কেগে চৈরাপ থোংজিন্দা পাং মানা লেগ্নদি—
 অউংপনা উংপনী অউবদা পাম্বুনা -
 অনিঙ্গী অশকপু কন্নম হায়না থাকনি।

নিংথিজথে সেলুংবা পেলে মোইরাং লৈপাক্সা !
 খুম্নন মসেন শাহুন্না লাওরে ফৈরোইজাখনা—
 “ইপাইবুংঙো তাবিয়ু পহৌ লাল্লোই তানববু !
 পহৌ লাংঙল-অমদা ককয়েন নোংদম্ সুজা’দি,
 অথৌববু হাঅতুনা কোলোয় পাও থেল্লবনি ।
 ইপাই কোলোই অমুকসু ‘কান্ধী অথৌব’—হায়না
 শিংথানবা ইপানি । হন্দক পহৌ কোলোয়দি
 ‘থোংলেন অথৌবা’ হায়না ফাওরিবনি ইপাবু !
 খুগ কয়াবু পুন্নিববা ইপা ইবুংঙোনিদো ।
 পহৌ হাশিগিগনু খুংলাই থাদোকপিখোদা ।
 শাহুবা মৈবী মুংপিখোদা খম্ব কৈদৌরে হায়বা
 পহৌ আনিববগে ? ইয়ু মনুং সংদরি
থোংনাং কাউবা মনাসু ইপাইবুংঙো নিঙ্গেদো ।
হেদো নাংহে চন্দেদো, তৌরাং ফক্সা ওন্দেদো,
লুতুং খোইবাক শাদেদো, খুম্নন নচা খম্বা-ঐ
ইতু তুবুম অমতা তেকপা হায়দবু, খোয়াদ্র ।
মচিন থিবা কনানা ইপায়, কাদা হায়জিনবা ।
 লৈপাক কায়নবা এবু নিংথৌ পুঞ্জিং লাংনবা !
 মোইরাং মচিন থিবনি শামু থোংদা য়েংতেদো
 লাংগোই থোংদা পুন্দেদা । তখনে সাকুং হনবগা
 ঐগা শিংনৈ, সেন থানৈ লৈপাক কক্সা খংনদে ।
 শামুগা নপা’রিগা চিংনৈ ইনুং তৈজ্জা ,
 ঐনা শামু চেপ্তুনা চিংবদা ঐগী খুজুউ
 লৈপাক তাখিবদা কথেন চেগাই মতোরা
 থিন্দংথরে । অতুদা ঐ খরদং থোকপদা
 হায়জিনবনি মোইরাংনা । নোংবান্ যুজাজ অনি

কুন্মৈ য়েংজবদনি । ইকোপ পুংদা শেংচবা
 ফীজ়েং অত্থ শেংতনা শামু পাংগন য়েংনবৈ,
 ফাজ়েং ফাওবা হোংজ়ি । ইহাক থকী লৈপাকপু
 কাইববদি নচাবু পাদৌ 'বুংঙো । অয়োনবা
 হায়বত্বব থোক অনি । পায়ম পুক্রিং হনবিয়ু ॥
 উজ়োই পুক্রিং তেবিয়ু । নপাবি কৈম্মু তৌদে ॥”
 কৈরোইজাম্বা লাওবাক্ক থোংলেন তাবে উবকই ।
 মনাই শিংনা “ইবুংঙো । নপাবিনি আদৈসে ।
 শামুগা পাক্কন য়েংনৈ হ যবিনেসে ।” হায়বকই ।
 থোংলেনবনা “এহাক্কি ফিউরেদা ।” হায়বগা
 ময়াথংনা লাম্মা শিং তাসিনাবে থামথাবে ।
 কোবৌ মায়থোং থুনং থৈ নোংনা ম্মা লাকপদা,
 মালয়া মানা পুখিবা নোংদান পুমংগ শেংবগুম
 থোংলেন তেজান অচৌবা চোইথোকখিদে তাসিনথে ॥
 মায়কৈ শেংবা 'তিসাদা কোবৌ হান্দাবকপগুম
 লাংগোই সয়াং পঙগী চোংখত্থনা চংলকই —
 চৈবাপ থোংজিন অদামা । চাওনা চৈবাপ থোংজিনা
 থুংনা লৈপে ও ইব । থেংলেন চংশিল্লকপনা
 থোংজিন কান্সিল্লকপদা হুংলোমদগী নোংথোম্মা
 মতাও থোংলেন ময়্বংদা সুপকোন্ থুংজ়েং চন্দুনা
 ক্রক লাওনা ফাবে চ ওবা । থোংলেন মপোং থিঙ্কুমা
 “কনানো ? এনি । চাওনা ? — অথৌবা । — কন্নীসো ?
 ননদি নচা চপকে — পারি থম্বা হায়ত্থনা,
 কৌজরকপা শাবিদো । মাদি কিত্থনা চেনথে ।
 লেংগম্ব কোম্মা চুপউ । শাওবা ফরো ॥ — ইতাওবু ।
 ইকাইদা থোংলেন ইদে । নিংখৌ 'বুংঙোনা, ইত ও ।

মুংডাইররি বোইদকো ! ঐদি কিরেন্দা চাওবা !

খর পুসিন বিম্বব। নংদি কিদি কিবরা ? —

হি করি বনো ইতাও ! ইপা ইমা ল ই গুরু,

নিংথোবু কিজবদি নত ও ঐদি মুখ'-রা !

কিত্রেদা ইত ও কল্লো । ছদি নংদি করিগী

লান ক রকই চেৱ প্তা । ইচায় মনা মম্মুরে '—

অহন থংদা নংদিনে চোপ্পখিনি য়াম্মনে ॥”

হায়ন চেৱে চাওবন । থোংলেন ফাক্-ফ ক্ নোকথোকই ॥

থোংলেন মানা 'নোংথে স্বা' পাম্ম চ বা-নংও-ক্লে ।

চ রিবা খর ইল্লু ! য়াথু য় ম দ্র ।” হ য়ছনা

ডানৈ চ ওবা নৈল্লা । একপ অনি মুংশিনৈ

মিংতা িবু তানব । চেক্লা মচা নদোনা

থোংলেন ময়া ক থংগে । চেক্লা মণী শাহুনা

থোংলেন মত ও ময় দা । ম চিঙ্গ থেংননা

ইনজথরে চাওবনা । থরাই তানা চ জরে,

অশাইবাঁদি প ম দো বা প্লাই তাম্বা অথোবা ।

গুরু গুরু হুত্থি—অশাই লাহেলৌরকপদা

শাওবকপগী থেংলেনগী লুদা য়ংদা লুখমদা

পাহেলৌবদি মথৈদো । শাওবা পুখ্-ফথরে ॥

তাহৌই চাওবা 'থোনহ' । 'য়াৱে রা তাকথোক্লেগে,

মিছন মতাং সিদগী ঐনা থাম্বা ওম্মনি ।

হোবেন নিংথে মনাকতা ওাংউবদি ফক্তরে ।

মমুং যৌজিউদে—“হায়না থম্মা চাওবনা

মতাও থোংলেন য়েংলক্লে ; র অমা হায়গে শাওদ্রা ?—

নংওরোই ।—হুজিকাদো—‘তাও ! নমাকি থম্ব নত্তে !

নিংথোনা রাৱবদা, মসেন থম্বা শাহুনা,

নংবু পম্বৌ হায়ছনা খাম্বম্বনি । অছনা
 নমাক্তি চেনথ্রে লোংথ্রে নংবু কিজরছনা ।
 খম্বা হৌগংপা ওমদ্রি কৈরোই গাম্বা ? -হো ! মানি !
 উম শিংইদা লুংঙাইরে । ইচা লৌব! মতিক চাই !
 করে ডুদি চংলসি ।” হায়না থোংলেন চাওবদো
 কোরৌ খেৎনা পায়রবা চেলা ওইনা মপুগী
 সাগন তুফাং ওইছনা মপু সনা মাং তাম্বা
 চংথ্রে চৈরাপ মাংছদা কেগে লৈপাক তিনবগী ॥
 সনা চোরোন খুরমই ॥ মপু মোইরাং নিংথৌনা -
 “ইপু মস্তিৰু ! -অজ্জা ! - ইপু নোংথোন ! ইনিংথৌ ! -
 ইপু মস্তিৰু শাওগলু ! - ননাই ঐ ইচায় মৈনা ! -
 দোষ লৈতে লাকপিসি ! ইপু পান্ন চাবিরো ॥”
 কোশিন্দুনা পান্ন-ছ সনা খুংনা লোখংলে ।
 থোংলেন্না ফাগাও শানা লৌজগে তৌবছদা
 নিংথৌনা যাদে—“ইপু ! ঐ ইজ্জগে ।” হায়বিরে
 খুরু-খুদক কুন্দুনা থোংথোন ময়া কাথোকই ।
 খাদবিরে পান্ন-ছ, পিরে চাওবা মনাইলু ॥
 থোংলেন লাম্বা ময়ানদো ওাসিন্দুনা লৈখিবা
 নিংখিগরে য়েংবদা । কিনবম্বু খেংনরে ॥
 চাওবনা —“ইতাও মস্তিৰু ! -ইতাও ! -ঐখোই অনিদি,
 খাদোকপন্থসিকো । -ফৈ ।” হায়ছনা থোংলেনগা
 থোংথোন মানি ফক্ষম্বদা কাম্বিন্নখি চাওবগা
 কেগে লৈপাক অছগী চৈরাপ কোক্তোন মক্তদা ॥
 মোইরাং লৈপাক ওাংনাখি —“চাওইদকো চাওবসে ।
 চাওজসলু মতিক চায় । চাওবা মানা চাওদনা
 কেগে চৈরাপ অসিদা চাওজরনি কনানা ।

চাওবু চাওদে নোংখোদা ! মতাও মস্তি সংগনে,
 মরৌশিংগা ফবনে, কেরে চৈরাং কোকতোন্দা
 নোংখোদা ওইবদা ফমগে ওসি চৈরাপ্তা ॥”

সুন্না ডাংনরকই । ফমইবদো চাওবনা
 তারে উরে থাংগাকপা ॥ খাইদৈ অহন ওইববা
 কেরে লৈপাক অতুগী ফল্লাইবদি অহন-নি ।
 অসুকপদি উংগী উনা শিংনা তারবা
 পামেন খাদা লৈরবা পুত্রি ওয়া মরুগি ।
 অপুহদি পুত্রিদা খম্বাল লৈরাং শাংতেদো ।
 থাংগাকপনা লাওরকই “নোংখোনফমদনা কল্লা,
 মস্তিগী ফমফমদদি ” রাইহৈ অসি যৌবদ,
 মখা তারক্ৰিঙৈদা সনা মাযথোং লৈসিল্লি ।
 থুমগে তৌরকপদুদা নিংখৌ ডাংবা নংহৌদে ।
 মোইরাং চাওবা নোংখোনবা কক্কাই ফবা নিপানি-
 ‘লুপীদৌনা করিনো ! নিংখৌ কল্লম দায়দদি
 নরৈলোয়া, হতবা । নংতা-চাব’ লুংডাইবা !
 চারমদায়দা চংলকপা, করি হাংস মেন্দাংবা !!
 অঙম্বা অমৈ নাক্তা ফমদিগে যাননি ।
 মস্তি কসৈ ফমনি । করি খংদনা খাংই ॥”

হায়রে থাংগাকপবু । চাওবৈ রাহু লোইফাংত্রি ।
 মপু মোইবাং নিংখৌদো থান্বী থক্তা লেপাংরে ।
 থাংগাকপবু য়েংহুনা -- “করি হায়রে থাংগাকপা,
 মতিক করি লৈনা ? ফম অসি ঐহাক্তি
 ফমু হায়থে নহালা । কনাগী কীর্থে-ল্লানে ?
 করি ফমফম শিল্লিবা ?” — হায়রে সনা মাংসিংগা
 লোইননা উজ্জিত ফংলা, ফমদৌ নিমাইপা কোবা

নিপানা খাংগ্রাকপবু চিংথোকথরে ; লৌথোকথ্রে
 মফমসু, ইছোকথরে । সনা নাকোং তাদনা
 ময়াম ফম্বা মায়কৈদা লৈশিন্দনা ময়ামদা
 “লৌথোকথ্রু মথৈনি । কনানা ফম্ব অসিবু
 হংগংপগে য়েংসিদো হায়রসসু ঐডোন্দা”
 হাফনা গাংই চাওবনা । থৌদৌ অসি উবদা
 মোইরাং ফম্বাই অপুফা ফীদা একা লায়দে ;
 মাগী মাগী ফীদাসু মচি মচি থোমজিন্নৈ ।
 রাগী মচেং অমতা গাংখিদরে কিনরে ॥
 হৈ 'ম চাবা যাকুমদা মোইরাং থোংলেন অথৌবা
 হংগংলাক্রে মপুদা “কেগে নিংথৌ ইনিংথৌ
 মোইরাং-নিংথৌ পুরিক্রাই ! ননাই ইচা খম্ববু
 শামু থোংদা য়েং লাংগোই থোংদা পুনবা কনানো ?
 মপু লেংথোকপিরস্নে কেগে লৈপাক তিল্লান্নে ।
 মরম সিনি হায়বগী লংলা লংজিন করিনো ?
 মরোন মরান খন্দনা মাবু হাংকে তৌববু
 পংফা ময়ারবরা ? মীশক থিবা চুমইনা !!—
 (ইপু মস্তি মীশক্তি খঙেঙ !—কনা কনানো ?—
 (নোংবানগা যুত্রাজগা অনিননি হায়—ইপু !—)
 হীঃ ফরেদা । ইনিংথৌ ! লুগী অঙাং মীচমা
 কল্লক য়েফুরবদি খম্বববু, যুত্রাজ,
 মনাও 'বুংঙো ওইর'দি যাম্মা ফরে । মাসিদা
 ইনিংথৌগীসু অদ্ভক, ননাই ঐ'সু ইচা-কা
 স্ফা থোকই । মাসিবু নিংবা-থৌবা কৌবনি
 মপু সনা চোরোমা স্ফা তৌজৌ তাকপিবা
 যাজগনি ননাই 'খোই । লৈপাক পুবা-অঙবা

ময়ামসিনা বিচারসি তৌহনবনা চুমগদ্রা ।—
 যান্না চুমই উপুবু । হাক্ মল্লি হায়না ঐম্বু
 নিংজরন্নি । হান্দক্তি মাগী মাবান মখেদা
 মতাজগে বিচারসি, ইন্তেকদিম্বু ঐডোন্দা ।
 ইচা মীচা নাইদনা লৈপাক অভম্বশিংনা
 তৌবিসম্বু বিচারসি । অমতগী কানন্তে,
 ভাইবং হায়বা ঐখোয়সি মল্লই-ময়েন্নি লাইগী ।”
 অসি হায়না নিংথোনা লাস্তোবক্রে লৈপাক্তা ॥
 লৈপাক 'ওম্ব ময়াম্মা চানবিসগী লৈপাক্তা
 সনা য়া 'কাকপিবা ; ননাই ঐখোয় পিবিক্তি
 ফল্লা, য়াওদ' য়াদগী য়াওন্দনি' ইনিংথো
 কোগে চৈবাপ অসিগী ননাই নোংথোন,' - মহিগা
 তৌবিসম্বু অনিনা ওসি বিচাব অসিবু ।
 অনি সিনা তৌবদো য়াজে ননাই ঐখোই থাই ।”
 খুয়ে স্তম্বা তয়াস্বা । খুমদবম্বু ময়াওই ॥
 চিংখুবনা কিবনা মদোম্ ফম্বা ওমদবে ।
 চাওবা থোংলেন অনিনা— 'শা-ওইনরে ঐখোয়গী,
 লাল-ওইনরে ইবারি । লৈপারু য়াবিবদি
 নুংঙাইজরে ঐখোইম্বু । ইচা মীচা হায়বগী
 খন্বিহৌসি সোমদম্বু ।” হায়না লাওই ময়ামদা ।
 ময়ামম্বুনা— “অনিনা, ঐখোই থাই অসিগীদি,
 লোইশাগীম্বু মকোরি য়াদবম্বু ওমজদে,
 য়াম্বু য়াজনিংই 'খোই ।” হংগংলক্রে নিংথোদা ॥
 থোংলেন চাওবা অনিদা পিাংথারক্রে বিচারসি ।
 থোংলেনবনা হৌরকই— “ম্নাও 'বুংভো য়ুত্রাজ !—
 ইপু হায়সি !— ননাই ইচাষু নয়াম্বু 'বুংভো,

সনা য়াথং কথেন্দা লাংগোই য়াইসা পুথোকউ;
 রারকউ হায়বা কস্থা লৈম্বং লাকম্বংনরা,
 ইবুংঙাগী লম্বাইগী ম্বুংঙাইতবা মরম্বা ?
 শামু সিদি অঙম্বা লম্বাই শাদি নন্তেদো !!—
 চুমই ! ঐগী হায়বু, য়াম্বুংগীনি করিনো.
 ঐগীনিনা শামুসে, তাখন সারং হনবনা
 সবোং হাপই পুথোকই । ননাই শারংদা য়াওবোই !—
 ঐনা পুথোকহনবনি ! ঐগী কাদা খম্বনা
 হৈকক তিংখংনদৌঙম লোইং খোংনাং শাহুনা
 য়ালে রাথোক রাফোংসি, তোবনি হাংকে হায়না —
 ইবুংঙাদরা কনা -- ? — নোংবানগা ঐহাকনি.
 নিপা নিফু মঙানে ! — সংগাইগী মীদি য়াওদে !—
 য়াওদে । — অতে মীয়ামসি কদায়দগী মীতানো ?
 মোইরাং মচা ডাক্তনি নোংনানগী মীনি ইপু ! —
 সুমদৌসি হায়বা রাসি ননাই নোংবানগা হান্না
 হুংগংপরা অতুগা — ঐনা হান্না হৌদনি ।
 কৌখংলগা মঙোন্দা স্তম্বা তৌসি হায়বসি
 ঐনা তাকপা ডাক্তনি । (নিপা অনি খাহুনা
 কৌখংল্লি খম্ববু, তোবুং শাম তানগনি ।
 হায়না অহিং 'থেংবদা ।) নিপা ময়ামগা নোংবান
 ডাইরে য়ৈরে ছুদগী কথেন তান্না প্রকই ।
 ছুদৈ শামু পুথোকই । লাংগোই খোংদা পুন্দুনা
 চিংবনি হাংকে হায়না । গিরে হায়না ঐহাক্তি
 তলোঙ্কল্লবনিদো মরাইবক লৈবৈ নচা
 হিংখনি ইপু । ” হায়না খুমথ্রে য়ুব্রাজ ।
 “নোংবান কদায়- কারাক্তে থিয়ু” হায়না চৈয়াপ্তা

নোংবান থিবা খন্দবে। “তম্পাক যুমদা অমদি
মপু সনা সংগাইদা নোইশং খম্শং কদায়দা
থিগদবা মডাইবে। সন সংগাই রোমদদি
হংগংতবা যাদেদে। তম্পাক যুমদি হংগংলোই।”

স্মা হায়না খংবে। মপু সনা চোরোন্দা—

“ননাই নোংবান অসিবু সনা সংগাই রোমদবু
লৈবল্লগদরা তুক থিবা খোংগা অসিবু।”

অস্ম হায়না খো নোং হংগংথরে নিংখোঁদা।

‘চংলু ঈপু পেংহা। হশং ঞ্দিংসু য়েংউ।

অংগা ময়মু দ খাবে যনা পূবকউ

যাদে নন না’ হংনা সনা যাং তাকপাবে।

নিপা একে চংগে চোহা। খুদিং থিবকই।

মনাও হংবোশগী কা যাংগা চংহুনা থিরে।

নিংখোঁ তা লাং মথান্না “নোংবান বৃদি এখোইদি
কৈদৌনান, হোংব ফাং হাংব্রিমা।” হায়বকই।

হংগংলুবে ফদাব তম্পাক যুমদা য়েংলকই।

সংবা সনাং খুদি দ থিবে সংগাই চলক্রে।

যুবাজ ভালোর-ডমজিহল খোচবা পোকগী মমাদি

এংখুবাংবা বোবিনা ‘করি হায়না এখোইদি

এংগুগান মাবুদি কোঁব ফাংগো কেঁনদে।”

হংগুং খা কেগুং। স্মা ইংবোশংগা মাবু

হায়বকই হংগু তম্বে। নোংবান থিবা খংখিঙ্গে।

অঙোম ময়মদা য়ে সি হায়নবকপা মতমদা

চাওবা সনা চোবোং। ‘হান্দক অঙোম কোংগুদা

নোংবান থিবা চংগি চৈপাকী মী থারবোই।

ননাই খোংলেন চাওগী মদবু খাজরগে।”

হংগৎগরে । নিংখোঁবা — “করি অমুক হাঙ্গরবি
 স্মৃতা ভৌগে হাঙ্গরবদো তৌরো হায়থে ঐহাতি ।”
 হায়বিরক্রে মপুনা । খোংলেনবনা মনাই’ছ
 নিপা ঝাংথে কৌখোঁক্রে — নহোয় নিপা ঝাংখৈনী
 কুমা হাঙ্গ-চংছনা অঙোম কোমুংদা থিউ ।
 কুস্তু’ হুনা কোমুংহৌ, নাথৈছনা লৈরগা
 লৈরে হায়বা শোমুদ্রগা চংউ কুস্তু’ নহোয়সু ।
 কুস্তু’ নহোয় অসিনা লাল্-হই এরিসি লোয়নৌ ।
 খাংপোক অমা ফাঙবা খাকমুংদা, য়েংগনি ।
 খনস্বা ইমুং অহু মাগা লোইন’ ফারকউ ।
 খুংলাই পারখিছু নিংখৌ ফম্মে খৌগল্লোন কারনি ।
 চৈরাপ যৌরগা কোমা অচুম্ অরান থিগনি ॥”
 হায়রে খোংলেন চাওবনা, নিপা ঝাংথে থারক্রে ॥
 অঙোম কোমুং হংবদা লৈএ । খুয়াই লৈমনা
 করিমীনো হংলকই । নিপা কুন্ অহুনা হায় —
 “খুয়াই লৈম-নিংগৌবা — য়োইবু-খোংনাং-খোইগুস্বী —
 খোংনাং অসি-খোইগুস্বী ননাই ঐখোয়’ লাকপদি
 কেগে চৈরাপ ঝাংথনা মজাইবুংঙো নোংবানবু
 ফারু হায়বা অহুগী হংউবনি সংগাইদা ।
 ওরাং ইমুং খেংবদা থুমল লমজা খস্ববু
 কৌখোঁক্কা যুত্রাজ-নজাইবুংঙো অনিনা,
 নিপা মিফু মঙাগা চংউছনা যৈরপা,
 চুমা যৈএ হুদগী নিংখৌ শামু ঝাইশ-হু
 পুখোঁক্কা কথেন্দা লাংগোই খোংদা পুন্নগা,
 সোম্ম কারন্ চিংলম্মে । হাংকে হায়না ভৌবদা
 ইমুং ডাংফুং লাকপদা মজাইবেম্মা খোইবীন।

তারকুনা তানখাই হায়। হৌক্ষিক পুখংতনদি
 লৈহৌরি লমজা খম্বা--চৈরাপ নিংখৌ লেংখোকে।
 সনা য়াং কৌরুদি ননাই ঐখোই লাকপনি!!—
 ওহোকপা ডাং তায়দা! হাই হাই। ধম্ব লৈতবা!
 ইচানি হুংশিঞ্জরোই—ফংবা মফমদা হাংলু
 লৈপাক নখোই চংছনা। ইয়াই-বুংডোবু অহুম্
 তোই হায়ো অচং-চা। এ' পোকপা ইচানবু
অম্বুক ফন্তে হায়াইয়ো। ফনা নিংখিনা ঐদি
পোকপরা হায়ববুকো! তোম্বিদা পাপি নংদে।।”
 হায়না খুরাই লৈমদো মিংতা পি-তাৰা মথে
শাঙই। ময়াম অছনা ফজে হায়না থাগংনৈ।।
 ওহোকপনি হোনবোই মাঙইবগী ধম্ববু
 ঈশ্বরনা শেঙ্গদা খৌডাল হৈবা হায়বদি,
 মাগী হায়বা খন্দনা অচুম্বদা চংপবু,
 এগী হায়বা নাইদনা মাগীদমক খনববু
 অখোইবা ধম্ব ওইবোহ। মাগী ডাক্তা য়েংবনা
 মাগী মত্তা মঙহরে। খল্লুগা ঐ অসে
 মাগী হায়বা অছনি। মাগী হায়বা অহুদ
 এ আস ওইবোহৈরে। লৈরাং হায়বা ঠাংতুনা
 শাংলক্কাবা মত্তমদা মনম অহু তারগা
 পেমে, গুংশি মহায়নৈ মাঙহবদি ঐখোইনা।
 লাইশিংনা শেঙ্গদা খোইগী জাংনা লৈশিংগী
 লেহি অহু খক্কেদো--খুরাই লৈম কোঁবিনা
 মায়াম হুদা হায়রকপা পেমথরে ময়ামদো।
 নোংবান ফংবা মফমদা লোহগোনিংবা খুশ্লুদো
 মম্ব ওইবা রাইদি মমাই মরা তাবদা,

নোংবান ফাগদববু চুম থেম্বা পুসিরা
 স্তম্ভখনবা য়ৌনরে । নোংবান মাৰু মমানা
 থিরুতুনা ফারগা ক়েগে চৈরাপা অতুদা
 খুরাই লৈম মা-গল্পা পুখংলম্বা খোব্বা—
 লৈহি তুপ্পা খোইতুয়া ময়াম অতু থোকনি ॥
 “সদা লৈতে পাপীদো থিরু ফাওকো শোইফদে,
 মতুক চানা লাকনৌকো ।”) খুরাই লৈমা নোংলকই ।
 থিগদৌবা ফাওববু হংগোইখরে ময়ামদো ।
 নিপা কুম্বা কুম্বাদা “মপাগাদা লৈওরে ।”
 হায়বা পাওতু পিত্রে । কুম্বা অতু চংতুনা
 নোংবান ময়ম কোয়থরে । নোংবান মাগী ময়ুমদি
 মপা অডোম নিংখৌদই য়ুমলোন নার মডানি,
 খয়ৈ ; য়াওসু খুন্দোন্দা তোপ্প লৈবা নোংবাগি ॥
 মোইরাং য়াওসু লৈকাইবু অডোম লৈকাইসু কৌনৈ ।
 নিপা কুম্বা য়েয়রে । খোং মনিং মনাং তুদা
 লৈথ্রে হই মরিতুনে । মমাং খোংদা য়ুবনা,
 মানং লোমদা লুচংই—করাং তাব কৌবনা ।
 নোংবান মাদ খোংগাংদা—তালোয়শিংনা সেবা তৌ,
 তুমেন, চাওনা লৈয়াম্দি । নোংবান তালোয় তোম্বীনা
 খোংহাম সেন-তু পায়তুনা বেংজুম হৈদোকচগেদি
 খোকচরকপা মন্তুদা মরি মরি চংলকপা,
 করাং তাবৈ শকফমদো উরুন্দা খংথরে ।
 করাং তাবা হায়বসি—মখোং শাংই, ময়াংলেম
 তেল্লি, মডকসু তেল্লি, মযুক পাকই, নাকন্দা
 পেথোকই, মখুং শাংই, মতু মুই, মকোক পিকই,
 সেতাক চংই পাক্তানৈ হেচংই পোরাবী মাল্লি ।

রাংবদি শাইজিন খেংলি ॥ থোংহামসেন্দু হুন্দোকথো,
 চেঙ্গিল্লক্রে তোম্বীদো কিরে হায়বা খংছনা
 কবাং তাবা অমুকা কাম্‌সিল্লুরে “খি” লাওনা ।
 মচেমশিংনা করিনো হায়না খংমিল্লখরে ।
 নোংবান মান্নু হৌগংলে । “কৈনো তোম্বী কৈদৌরে ? —
 লোয়ুম নোংবান লৈতরে । - কৈনো লৈএ হায়বদে ? —
 লোয়ুম ফাবা লাকএনে, মনিং থোংদা কোয়খরে ।”
 হায়রবদা নোংবান্না — ‘ফরে ছদি য়েংঙগে,
 ঙ্মে চেনগে ঙমদ্রগা ফাংসলু কৈদৌনি । —
 ফরে থরাই হিংবা চেননিখরো ।’ হায়নরে ॥
 অঙোম নিংথৌ মচাদি খুবাই লৈম লম্ ওক্-হৈ
 পাংগন ফব নোংবান্না ফুলোকথরে থোংলোমদা,
 মমাং থোংদা পুরিবা মুবা চোংসিনখিছনা
 ‘হেনঞবদি মাংলোদো’ হায়না নোংবান মথুংদা
 খুজ়ে চম ফাবদা মুবা লংখাইরমছনা
 চেনঞে নোংবান । ময়ামদে — ফাহৌ লাকহৌ নংহৌদ্রে ।
 নিপা কুপ্পা চংকপ খবাং থোংজিল লান্সিলে ।
 থিংঙে মচ্চ যাদবে । নোংবান মমায় লৈছনা,
 শাংদাং পাংনা চেঙ্গগে চেকপন চোংগে ভুম্মকট ।
 মুব কবাং তানসু চেন্সিনবদা নংগিদ্রে ।
 থোংলেন হুইজাও মবিদো নোংবান মাংগী মতুংদা
 কপ্পাক খুবোম রাই রায়না তাম্মরকই পাংগুম্ ”
 নোংবান চেনগে হায়ছনা চোংখংলকপা লৈপন্দা,
 হুইজাও মরি অছনা নোংবান খুবোম, ফৈগন্দা
 চরৈ, মাগা কোম্মনা লাকএ নোংবান কোংয়ানবা ।
 লাকপগা হায়বগনা নোংবান লোংনা ভারক্রে ।

মীষাম ফুজিল্লুনা য়ারো লানশা ফাবৎমা
 ফারে। হুইজাও মরিদো থাদে নোংবান লাকপদো।
 মুব, হুইতু চিংথোকই শত্ৰুম শত্ৰুম লৌথোক্লো;
 নিপা য়াংথে অতুন। ময়ুম তান্ন পুশিলে।
 নোংবান তাংদোয় মথৈদো লুংশাখিব কিবনু
 নিকই, উপথু উনথু তুই। মপুরোইব উবদা
 থবাক সেগাই লৈ উমদে। লুপা পাংগন ওইবগী
 চোংথোকপদি উমখিদা তেয়ং ৭৭২ পায়তুনা
 থংলন মতেং পাংসিনা সিরসিরা থনবব
 পুক্রিং লেপ্পা নংহৌদে মুব মানা... “ই-নশা!
 সেলুংবগী শেংনবা নিংবিজবা চরৈদো,
 পুথোরকউ হোংহল্ল”, — তাকপিরকই। চরৈতু
 সনা লুপা থাঙ্গ ডাক পুথোরকই পিজরে।
 নোংবান্না শেংলাঙ হায়রে। মুবনা — “শেংলু — শেংলোই। —
 মী হাংপা ওইবনি অদোম নিংথো মচানি
 চাওরিবনি শেংলুনা। — শেংলোই করি শেংলুনি,
 বন্দিবব করিগী ফিরোই হোংউগদগে।।”
 হায়রে নোংবান হোংদরে। থুঙ্গতু মতা মনি।
 মাংদা মথুং পুনবিরে — রাজাও মতুপ অমনা
 লম্নি শাংনা হুইগং হাপ্পে চিংলে মুবনা,
 পুথংলক্লো নোংবান্দো। খংজিং চিংই, হেক তুই, “হাই!
 কবি লেপই!” হেক হায়বি। চোংসিন্দুনা কাওরকই।
 হেক চংলি — “লমহল্লিনা।” হেক হায়বি ময়ামতুনা,
 চংলে চংনা ফবকই লেপ্পে লেপ্পা ফরকই।
 ময়াম তুনা কাওবগা থিনবগনা নোংবান্দো
 মশা অহু কামথংলে। লমজা খন্ড মাবুদি

খর হেমা থিংখরে । নোংবান তালো^৮ অহুমানি ।
 রাহুহৌরে থোংজিন্দা । অঙোম খুল্লক অহুদি
 ইমা ইমা হায়নবি । ফোংনা য়েংসি কদায়নো
 নোংবান মাংগী মবিনা । য়েংদসিদি য়েংনিংই ।
 মনিংথোংসু সমাংথোং—গনাং থোংজিন কাংথোকৈ,
 মশামথে মন্তুংদা, নিংথোংতুনা য়েংহৌই ।
 খুম্ন মাং য়ৈবদি জরান্দুনা য়ৈবনি ।
 নোংবান মাং ফুবদি ইফাং ফোংনা হুংখিন্দা,
 মীশা চাবা লংজানা মীশা শেংপা পাংথক্ ওই ।
 মোইবাং খাবি লমজাওদা নিপা য়াংথে অহুনা
 য়ৈন-য়েন পূবকই, থালে কেগে চৈরাপা ।
 পেঙ্গি হায়বা য়াওহৌই 'খস্ব মাং য়ৈবদি
 উকাদেকো ঐংখামনা য়ৈবদিদি মৈবিনি ।
 চাওবা থোংলেন মনাইনা নোংবান য়ৈখিবসিদি
 হাকমনথরে" হামবস য়েংউমদবা কনানা
 য়াওই হায়নহৌবস । মৈবক্লেদা নোংবান্দো ॥
 মীওইবগী হৌনবা অরাববু উরগা
 অরানবস চুমমকই অচুসু লাল্লকই ॥
 কেগে চৈরাপ তিন্দা 'মুনবা মরোং গাবগুম
 মপু সনা মাংদেদা নোংবান মাং পুসিলে ॥
 ভইগং থাদোকট মচিন হুংসি হায়রে থাদোক্লে ।
 থোংলেহা—“মনাং বুংজে !—ইপু মনিবু হায়সি !—
 হুংঙাইবিনি—সে ! কমদি তৌনি ইপু,
 তৌরুরবা থবক্ চেনবা সারববদো !”
 স্তম্মা থুংট য়বাজ ॥ মোইবাং নিংখোনা—“নোংবান
 অজ্ঞা !—নংনা ঐহাকপু কয়ি ওইনা উবগে ?—

ইনিংথোনি।--অজদি ঐবুনা উশিত্তবা
 যুবরাজবু খনবা অজাং এনগনিদো নং!--
 তৌদৌরি ঐবু ফাওবা।।” সন্না শাওরে নোংবান্দা।
 শাওবা চুমই হায়না জাংনৈ মোইরাং চৈরাপ তো।
 মোইরাং চাওবা নোংখোন্না “যৈব যাওব কনানো
 নোংবান! থারো!” হায়বদা থাশে লোইনা নোংবান্না।
 হোংব-চাওবা হায়তুনা থারে নিফু মজাছ।
 যাওসুদগী সেল্লা ফাও তুদঠ মী জাক ওইরাম্মে।
 নিপা কুম্মা অডোম্মি নিফু মজাই মন্তুদা।।
 চাওবা মুন্না তারগা--“মনা ওবুংগো! - মবু। -
 হান্দক তোনা অসিদি,--অদোম্ম শাগৈ চাওবনি,
 মী যামই, নোংবান পান্দল কনবা মানা চিংতুনা
 ময়াম খোম্মগা হৌগে পাবয়ানি উতুনা
 অহান্দবা অকনবা থম্মা উমাক হাংতোকে
 থোংলেন চাওবা অসুম্মা ফৈরোইজাম্মস্ব লোইগে।
 লোয়রান্দা মোইরাং লৌগে নিংথো মফন মুনগেদি
 লাংবা নল্লা যুবরাজ!” যুবরাজ খম্মদে : মবুজা -
 “নন্তে ভৌবা থবক্লা নমসিন্দুনা তাহল্লা।”
 হায়না থল্লিঙেতুদা। মোইরাং নিংথো লাওরকঠ -
 “চুমই ইপু - ইনাওদি ফজৈ পেল্লি ‘যাম্মনা।
 কৈন্দৌগে, খস্ব-নোংবান নপ্প খোইবু য়োজুনা,
 মপাল্লনা, ‘যাম্মনা শিরগা, ওাইঙম্-দ্রবোই
 ইনাওদে।” হায়, খুম্মথিদ্রে যুবরাজ খাংঙম্মদ্রে।
 কারং থৌরি ‘মোনবন লাংগোই মাব পুনবঙম্
 লেংবা য়াল্ল জিংথুবা জাংজ জৈদা লুকথার।।
 উনৌনা উরি পুন্নি অসিৎস্বা উনৌদি

স্মৃতা তাউনা চাব-য়াই । উরি মানা ওইবদি
 স্মম্স তাউস চাদেদো । সিনা মাংদে তাদেদো ॥
 উদা তাংবা উতাংবৌ উতাংবৌনা তৌবগুম —
 মোইরাং চৈরাপ ফম্বিবা অম্বাশ্বনা — “চুমইনা !
 হান্দক থবক অসিদি, চিংখুবগা নোংবানগা
 নিংখৌ মফম শিনগেদি তৌরম্বদি ওইবতাই ।”
 ডাংনৈ নাপ্প চি়না — অওল-অওল চারকই ॥
 চাওব খোংলেন অনিগী মীগা, কেগে চৈরাপকাঁ —
 কাংবু ম' খল অনিনা হাইথথরে খুল্লক্লা ।
 শম্ব খেংন খিবদা ফারে নিফু মঙা-ছু
 ওরাং লুংদাং যাওকবা । মঙক হুইগড্, খাংছনা
 পুখংলক্লে চৈরাপ্তা ওরাং মঠে চুমগী
 তানবনি পাও অস । নিফু মঙা অসিগী
 ইমুং মনুং ওইবসু কৈরোই লৈকাই লোইন'ন ,
 নোংবান চিংখু আন্বি আশ্বনরম্বি কাংবুদো ।
 লমজা মরা তাবদা মঙ, গুম হাংগুম তৌরমই ।
 মহোয় মহোয় মকাদা ধুনা মঙ ফাওনরে ।
 মচা, মপুয়োইববু হুন্দোকাসিসু কদাশনো ?
 লমজা মানা বাংভেদো, মাগী মাগী মরুসু
 লোপ্প ডমদে হেদেদো । “করন যাওকাঁরবনো !”
 চৈরুই ডাংউই থরদং মতুং তাবা অহুদা
 চৈনথরে মোইরাংনা চিংখু-নোংবান অনিবু ॥
 নিফু মঙা অত্ববু তুংবুন পরৈনছনা
 পুখংলকপা অহুদা মোইরাং খারি লমজাউ-দো
 উরে মতা 'মা-ওইনা : কেগে মরাড হৌথরে ॥
 উক্লেং অমই হাক্করা উনং 'মা তুল্লবগুম

ওজ্জ্বল 'মা পোকপদই লৈকাই মনিল নাইবথুম
 শাজ অমই হাক্করা নয়াম-পাদপু চেহুরে ।
 লৈকাই ওঃদব'মদগী খাস্ব, মৈহৌরঙ্গগা
 ওঃ নরক ওইছনা মদোম চাকউ যাদবা ;
 নতৌ অতুম্ মৌহঁরাংদা অঃডোম যুঃদা নোংবাম্বে,
 নিংথেন যুমলা চিংখুবা চোকপদগী অনিসি,
 লোঃক রাঃখোঃ ওইঃকঃ চোঃপ বানা নিনথুরে ।
 অঃডোম মপা মপুনে নিংথেন ময়ুম লোঃগীঃ,
 কোরৌ নোংগাওবস্তু নাঃবোম দেদা চিংথুরে ।
 চোঃখিবা মজ্জন, তাব-তব ওঃঃঃঃ
~~নিঃ~~ নিঃ মডাব খোঃলেন চাঃবা আননা
 হঃঃঃ তুম্-হঃঃঃ "নঃহাঃদ কঃলা যাঃকঃই ?"
 নিঃখু নঃডা ছনা 'ননঃহ যঃখোঃই নয়াম-শিস
 বাঃঙোন তৌঃ নোংবাম্বে, ওঃরা হাঃনা পিজরে ।
 তুম্ পাজরিমাল্লে নিঃজৈ ননঃহ এঃখোয়াদ ,
 "নঃখোঃবদি নোংবাম্বে কঃরে খোঃগা পিজনি ।
 নিঃখো নঃশিস হাঃববা ?" 'হাঃদে মাঃছ এঃখোঃদা ।
 খুমন অঃঃঃঃঃঃঃ কেনা কৈনি অমঃঃ
 তৌনে হোঃবেন ছুঃদাংদা খোঃলেন নঃসদা
 হঃতাঃগী মানদি যাম্, দোঃ চাঃদ্র মঃতমদা
 যাঃওঃবস্তু হাঃয় এঃখোঃইব । চাঃকঃববা কোঃবনা
 ওঃমঃদ্রে নৈঃখোঃকপঃস্ত হাঃলা খঃজঃরগদি
 চাঃজঃরঃমোঃইদঃবান ।' হাঃদে নিঃখু মঃডাঃদো ।
 নোংবান লোঃমদা চাঃওঃবনা "অঃতোন নোংবান কঃমঃকোঃই ?"
 চুম্ই ইপন নোংখোনব ।' নোংবান অঃতুম্ খনঃম্বে,
 মোঃরাং চাঃওঃবা খোংলেন মপু সনা চোঃরোঃন্দা —

“ইনিংখোবু ইপুরু ! হংবিরলু কৈদৌগে,
 স্মা ফনি হায়বহ তৌবিস্ব হায়না ঐদি,
 হায়জথরে অসাইনা।” হায়নিরে মবুংঙোনা ।
 খোংলেন মানা -- “অতুদি নিরবদি ইচানা,
 লুখা থানগদৌনি, শিনি হায়সু খংদরি
হৌজিকমক্তি শিদিদো, হাংকদনি, অসিবু—
 য়েয়ু নিপা নিপান্না কাঙপ ফুগদৌনি ।
 নিপা তুরা মডানা মকোক মথোং নম্মগা, ॥
 তুংশোক নাংশোক নাইগলু - ফু, চৈতু চপ-মান্না ।
 রাংপা হেংবা-- নাইরবা চৈবায়বদা হনগনি ।”
 জুকুন তৌরে, খোংলেম্মা ।” চৈ চাগদোবা মাঁবুদি
 চৈবায়বদা খোই’ কিংথে, ভাসি লুমিং অসিদি ॥
 অহাংবা চৈরাপ ময়াই পুখোং মক্তা ময়ামদো
 ফুরে কাঙজৈ-না-তনা । ফুং চোংই “তংকলু ফু,
 খংগা চপ মান্না—হাং । পোইলু ফৌবে’ম ফুবগুই
 ময়াম অতু ফুথরে . ফুবা ফুবা লোইরগা
 তানৈ উতুপ ভাবগুম । লাক-লাকুনা লংলকই ।
 তিংদম তিংদম শিারে । ফুকই শমদোং শমদোংছু
 চৈখোল অতু তাবদা লেরাংগুমই খাং-ঙমদে
ফেরোইজায়া সেলুংবা নংব মথৈ খামজখি’—
 “তোকপিরাঁস, ইগেমা ভাঙমদরে চৈখোলে ।”
 হংগংচরে নিংখোদা । কেগে চৈরাপ পুংখোংদো
 গুলাপ লৈগী লৈখোংদা, মালংবনা য়ৈবদা
 লৈরাং মনা চোইতুনা তাবগুম্মা মালেমদা
 পুমডাং ডাংঙে ঈদনা । হংজোং য়াই-মরুদগী
 লাইজ তুম্মা লোকরে, লৈপাক চংন ঈ অতু

তৈথোকথরে খুনমক । অকাইবনা কাইথবে
 কায়দবনা কায়দনা ঈ ফাংবা তৈথোকথরে
 পদ্ম হাফনা নৌতুনা ঈয়ান থৈবা লাট্টে
 লৌশিন্দুনা পমথবে । মাং হুং থ ইনা হায়বকই,
 চান্দনখোংনো অশিন, 'নোংবান মা'দি কন্দৌই ?
 সন্দো'দি মুবিবদা অজাং ৬-হলংগা ' হাং
 লোয়বা মাংম লুম্ভাং । ওয়া য়াং ফংবদা,
 লাম্মী তবা মডানা নোংন পুনি চোংথোকথ্রে ।
 কোবৌ মৈনা শাবগা লাট্টে খক্ত কাবহুম
 চিংপুংদো হৌগংগে । মাগী খ.মাট ইপাক্তা,
 ফংগা চানকা লুম্ভাংবা । মৈচ থ ভাঙ থেংগে ।
 চৈবং মা'দা চোংখাং, চাং নহা গোংকই
 'কেগে চৈবাপ ঈওববু রা অশিন লাট্টেগা ?'
 'হায়সি হায়স য়াজাং ' চাং নোংলেন খুমজাং
 'কেগে প্রাভা পুষ্প, হাং হনিম্মনি,
 মবু অজাং ওহনবা হাং সিদি থাইসিনা
 হৌহনবিগু নোংগা ' ৬ক্তবাট্টে এহারি ।
 নোংবান মাস্ত ২.৫ প্রাং, 'থাক য়মন মহাকা
 মাম্বস্ত ময়বে । মজান সিগদৌ'রিবা
 দেবি অক্ত প্রাভাংদ পিনংগা নাপাং
 হাফনা য়াবে য়ুংজা । মোহকাং নিংখৌ মপুনা--
 "ইপু চ ওং, ম'প্রস্ত থনবযু অনম্বনা ।"
 হায়বলগা নিংখৌস্ত তাংজ লৈদা থাংগে ।
 নোংখোংম্বনা 'ইনিংখৌ । অুম্ম তোজৌ, হায়বকই,
 সনা য়াংগ ওংকপিংস -প্রাডি কেম্ম হায়জদে,
 খদৌংদা হপুনা .নোংবান পন্দুনা

হায়জখরে ঐগীদি।” হায়ন সনা যাতঃ-
 মরেন লুব-ঐশিংখম ইরৈ তথা তৎকপিরে।
 খোংলেন চাওব অনিনা — “মপু সনা যাতঃনি,
 মালেম থক্কা তাকদে। নোংলান থারো।” হায়ত্না
 থাদোকথরে নোংলান্দো। ময়ে লাংদা থুবদ।
 চেক্সা ওইবা নোংলান্দো থরাই হিংলে খঞ্জাথে।
 মপুই মনাই ওইবগী যাইবী হিংবা তাথরে।
 সনাই মন্তঃ যাইওংনা সিন্‌বা হায়ব অত্‌দি
 থোক্তে ডসি কংলাদা—যাইওং মাগী মন্তঃতা
 সনা তাংগ-শিল্লেক্সে থোংলেন-লানোই ভানবনা—
 “নোংলান মাদি মশানি মরু হায়বু যুরাজঃ
 নিংথো মচা ঐগীদি, অঙাং ওনবা হায়বদি,
 ডোবাং খাওনা ভৌনবা, অতৈগীদি হৌনদে।
 মতিক চাবা খাও'মদা কোগ সেল্লা। ইচিন্দা
 থোক্তে লেংবা তারেদো।—পোংপংবা সংলাংমৈবু,
 লৈওবরা ৭ অহনবা অকনবদি লাংজনগী
 পুবিভুনবা এতুমগা।” হায়দারাক্স ॥—হায় হায়!
 ঐশোকপনি যুরাজ! মপু সনা যাতঃনা
 পিপোকথিবা ওইবনে। হায়থগ্‌দো... লোইনবা
 লুমিং অত্‌ট বিচারনি। থাংলেন থংতা পাযত্না
 চোংথোকসিদি কদামনে। নিথা পাস্তন থেংনা
 শিখিসিস্তু সিফদা। মওন-মওন খনথরে।
 “কেগে লৈপাক অসিগা থোংলেন মানা চিংছনা
 মায়কৈ অমা লেপ্‌গা—এনা নাম্ম ওইত্না
 থেংনবদা হৌজিকমক পুংজা বয়া লেনগবা।
 শিঙম নাঙমদমথে খাওদা শিদো শরক্তি,

শিরসিবা কদায়দা ! খোকপা অমা তৌরগে ।
 হায়না খল্লৈ চিংখুব — খাংলেন ঙংসু য়েংলক্কে ।
 চৈরাপ চোম ফমইবা লৈপাক মীয়াম য়েংউকই
 ময়াসংবু য়েংউকই চাওব-খোংলেন য়েংউকই ॥
 ঐগী কনা লৈপাংগে : " খিরকপদা ফংখিদ্রে,
 চিশিল্লবসিদা । চৈরাপ অঙ্ক চাওবাদো
 ওইরে মৈগী কুংবু মৈম্বুংসিদা ভারুৱে ॥
 লৈখোংলুনা যাদ্ৰবা চেন্দুনম্বু হিংদ্রদা ।
 মায়াকৈ থৈব যাদ্ৰবা হংসজুতুনা চংলোৱা,
 শিংউবসু যাদ্ৰবা শিংগাদৌব লমনবু,
 ঐনা কোনগে নিংদ্রে গিগদৌবা লৈববু
 শিনি হায়না কিদনা নাকংগী খাং-অছ
 লাম-উমদরে চিংখুবা !! উঃ মৈ খোকপনা " "
 কোঁরৌ মজ্জ ন হেনবগী মৃৎপা থল্লান মিচাক্-কুম
 মুংলে চিংখু মডোন্দো । নিপা তরা মডানা
 লোম্বে খাওছ পাংছুনা খাওগী মচিল হাংদোকে-
 "সিদা সুন্যা হানগজা করম তৌজৌ হায়বনো ?"
 হংঙে তরা মডানা : বায়েজদি কাতি ওই
 লেংবা যাদ্রে চিংখুবা ময়াস্বদা অমুক য়েং
 চাওব-খোংলেন অনিদা চিংন চিংন য়েংউকপা
 চিংখুবগী মিৎফমদো হেংউমদরে মতমদো ।
 (পোকমিল্লবা : নাও-ওঠ য়েংখিদরে নিংখোঁদো
 তাংজ লৈদং থমখবে । থামোই ইপাক থল্লগী
 হৌরকইবা লাত্জাদো লৈপাক মায়বোং পুরবা
 মালংবনা খোঁদোকখি মালেম থল্ল তারমদে ।
 চাওব খোংলেন অনিদা য়েংই মোইরাং নিংখোঁনা ।

'ওম্বা অনি রাখরে মপু মায়াখোং উবদা,
 মমায় পুবা ওমখিজে, কেগে চৈরাপ তিনবনা
 রানখরে লোইনবা মুংসা কর হোমজে ।
 মিৎক মিৎক স্বেংখি, নোংয়াই ইচিক হুনখরে ।
 কোরৌ মখোং ফুলবা পামেন উজাও পাম্বিনা
 মরাই চাংবা তুবদি য়েংউমদেদো অডুমা-
 মনাও 'বুংঙো উবদা রানখরে ওসিদি ।
 চাঙব-খোংলেন কিবনা নিপা তরা মঙাদি
 থিল্লি হায়নি হায়বাগি খাঙগী মচিল ওলিলে,
 “মনাও 'বুংঙো লেংখংলো ।” হায়জিল্লেক্কে মতমদো ॥
বলি বুস্থি মপোংদো পুন্নবন্ড শাগিদি
রারম খংনা লোংগেদো শান্নি বুন্ধি ওইবগী ।
শিনি হায়বা উদবৈ, রাব মতম শাংদেদো ।
শাগী মডক অডুদা থাংনা তারবদা
মডক হকচাং অনিনা তারবদা তোঙান্না,
থুংরাই মানা চংলমদায় বারিগনি হাহাজুং ।
মতম অডু শাংখরে রাখরেদো মিংখুবা ।
 তালোয় সংগাই থল্লিবী অডুদগী হোঁছনা
 মমোম মজা বৈবম্মা মাগী পুস্থ! পল্লকই ।
 মতম সিদা ময়াস্বং নিংখোঁ ফমফম লাংদগী
 মালেম লৈদা চোংখথে । কেগে চোম্বা ফম্বদা
 সনা য়াথং লাঙরক্কে—“চাঙব খোংলেন অণোবা !
 কৈবোইজাম্বা খনস্ব ! কেগে প্রজা অওম্বা !
 হায়জুগে ঐ রা 'মতা ।” হায়বকপদা নিংখোঁনা ।
 চৈরাপ থনবা অওম্বা মাগী মাগী ফমফম-দৈ
 চোংখনয়ে ময়ামম্ব মপু সনা য়াথংদো

যানৈ কীগাও শাড়না । “তাকপিগনি ইনিংথো !
 লৈপাক থকতা লেংথবা মতিক চাদে কনাগি,
 কমকম লাংদৈ য়াংছু তাকপিবস্ব হাকমলি ।”
 লাওই ফৈরোইজাম্বনা । খোংলেন ফাও! প্রজাম্ব
 ফৈরোইজাম্ব বু থাগংনৈ “ককৈ খোগল-লোন্দবু ।”
 নিংথোনা — “ইয়ায় খোয়াং মমৈ থকপা ওক্তবা ।
 মা, পোকমিম্মশিল্লুরে । মতিক চাবা হায়রদি,
 য়েংবিমাল্লৈ লৈপাক্লা । মল্লি লৈতবা লৈপাক,
 যুবগাজ লৈতবা, সিম্ব লাঠিরে হাংদা,
 মনাওমকপু হাংপরা - হায়নন্দো গ্রহাকপু ।
 মতিক চাবা দঙিত্ত থিনিরগা অমদা ;
 কবি লৈলা লৈপাক্লা ? খুন মচা অঙংবু
 লৈপাক চংনা য়েংছুনা খোয়ায় মাগী নোংদনা
 শোউদ-ডামদ-ওইসম্ব । লৈব থিবিক অসিবু
 উপু নেংথোন চাওবান উপু মদি অথোবা !
 করি থল্লি লৈপাক্লা ?” সনা য়াং তৌবকই ।
 চাওব খোংলেন তানিনা — “মপু সনা য়াংবু
 তাকত্রা মাংকিম-লৈদা ।” খম্বই সোমদা অসুম্বা ।
 “ফন ফৈনা” সিম্ব অয়াস্বনা থল্লি ।
 মবক সিদা থম্বনা মবাই ফৈরোইজাম্বদা --
 “ইবাই বুংঙো করিনো ?” হংই কাকম পুষছ ।
 বারনা থিবিক মসেন্দা সানি “নি তম্বকই ।
 খম্বন মচা থম্বনা ‘হংগংপির উবাইন’
 মপু সনা চোরোন্দা কেগে ওম্বা তিনবদা,
 মনাও বুংঙো থরাইব লম্বজা গপা নসেন্দা,
 নিজরকই হায়ছুনা ।” মেঞ্জরকই মতমত্ ।

কৈরোইজান্না পোকথরে - তম্মুই মপু চোরোন্দা
 লাওরে লৈপাক মাংহুদা - "খুম্ন ননাই লমজাবু
 যাইবৌ মক্সু মাংদরি। জীব অম মাংদনা
 জীব অমা মাংহনবা তৌদিগল্ল নিরকই।
 হংগচরি ইসেন্না!" হায়বা খুম্ন মপাওদো।।
 মালং ইচিক তল্লবা অচিকপদি লোকমায়দা,
 তাম্মা নাইয়ে থোন্নস্তু তন্ন তন্ন থোংলবা,
 মালং লিরি তম্মনা লেং-লেং চৎপা উনানে,
 মালেম পম্মা সংগবা কোরৌ মজান শেংবদা,
 অমুবদি নোংদোন্দা পামেল রাংনা থোইনহৌ,
 শংবা উনা মরক্ত সনা মচ মাল্লবা
 লৈহাওশিংনা মাংপদি - বোন্দা কোয়বা শাশিংনা
 লৈরাং মাবু উজকই, মানা হেয়া মকজৈ।
 লৈরাং মাবু হেরুগা সনায সেম্পাক থক্তা হাপ,
 মনিমুক্তা থাল্লবা নিখৌগিৎগী সংগাইল্লুং,
 সনাই তাংসন-গা দা মপু মানা কন্মদা
 সনাই থক্তা তমফা খিন লৈরাং তারুবহুদি,
 ফজবগে কন্মামক উ তারুদে মহাক্তি।
 লাইরবদী থাংপোক-শং সনাই খম্মান শাংপদি
 লাইরবনা উবদি শাংলিউদা উনি;
 মপু সনা সংগাইদা লৈরাং মানা ওংথগা,
 উদে লেম্জাংবদো। উরুদবা হায়ঙমদে,
 থোকউদবা পল্লদে - তিল্লরুবা সংগবু
 পক্ই চিন্দা ইবুক্তা। ইপুক নিংনা নিংববু
 পনজনিংই, হোঁনৈদো। হৈরাং মবুক অমুনবা
 মবুক মুংগী মহাওবু মালং-মানা যেনবঙম,

মীণী মীণী পুষ্টিবু মানা মানা পুথোকই।
 তাওজিং মখল মখান্নে অফ-ফন্ত পুষুবু,
 মীনা মুল্লা খান্দোকৈ। ওসি মোইরাং চৈরাণ্ডা,
 কালেন মৈনা চাকপদি—লাইজ ইরোইনরবা
 চন্দোন ওইবা মপুগী সনা য়াথং অছনে
 তিংথো মপোপ ওইরবা নোংয়াই মপাও অছনে,
 মবাই কৈরোইজাখনা শেলুং থুংনা পায়ছনা
 চৈরাপ মুংদা ফান্সবা মীয়াম ওল্লাং চানবদো
 চন্দোন লাইজ থিক্কাক্কৈ লোইনা পুমইং ইংথরে।
 খম মাঝু নিংথোনা মুনবা তাওজিং চুঙ্গুম
 পেলে, মুংশিখরেদা। চৈরাপ ফুনবা পুষুবু
 উনঙমদি ইংথরে। লমজা মাঝু শোমথি।
 চিংখুবদো হরাওরে শিরবদহ ইল্লক্কৈ।
 চাওব থোংলেন অনিনা “মপু য়াথং কাইফদে।”
 হায়বছদা-পোশংবা সংলাংমৈছ ইন্তিনে।
 মঁা কাদা শোকপগী মমাক কাদা ওইবগী।
 নিংদ্রে পুমতোক তোকৈদি চাওবা থোংলেন নিংথোনে
 অল্পম চিরৈ নাকোংদি। থাংমৈ অল্পম থানবঙম
 রাখল তৌদ, লোইথরে—কংলা সংবা কৌরক্কৈ;
 মপু সনা য়াথংদো—“কৈশুম সংবু হাংদোকউ!
 পুমতোক তোকপদি য়াদে, থম্মু কেশুম সংছদা
 মতমদি—ফজ্জি কাওবা খম্মনা, থমগদনি।”
 চাক থম্মু পিজফদে। থখা-শিরে মহাঝু
 শিরসম অছম্মা।” হুকুম তৌরে নিংথোনা।
 অতোংববু তেমথোক অকুংপদা হাথুনা
 লোইরে মনা বিচারদো সারুং হনবা কৌথোক্কৈ

মপু সনা ঝাংনা -- "সারুংহনবা ! -- ইনিংথো !
 নিংথো ঐগী শামুনি, লাংগোই রাইন-নিদকো --
 অশেংবনি লাইনিংথো ! -- মাছু নংদি খংদরা ! --
 ননাই ঐহাঙ্গু খংজৈ ! -- খংলবদি কার্গী.
 ইহুং মতম চাদনা পুথোকউরি নহাক্তে ? --
 ননাই ঐবু অহানবা শামু পুথোকউ হায়বি,
 ননাও 'বুংঙো ঝাংনা, ঝাদরে . অহুদগা,
 'যুত্রাজনি খংদরা -- থাংনা ঝানগে' যাংগৎলি ।
 'ঝানগে ঝালু পুথোক উই' -- হায়না ঐনা ঝাজদে ॥
 থাং হজিনথে । 'কুম-ফংডে' 'হুগাঁ ডাসি' 'থেংবদা,
 লাংগোই সিগা মখেংদা পুথুগা জীব অনা,
 ইরাংকান কংদা । নেপাক তাব ঝাদেদো ।
 এসু ছুভিজা খংই মপু সনা ঝাংনি ।
 মপুই রাইফননবা লৈপাক মরা তম্ববা
 ভৌগদৌবা খবদি' সুয়া তাকগি ননাই 'বু ॥
 কুমসি হায়বা আসনা পাৰ্জাংনা হায়রিবা,
 খল্লুবগা ননাইনা এগা সুয়া খোকউদি
 মতমনগা ওহরবোই, পুথোকউরে শামুসি ।
 খোরি কথেন যৌবদা, ওহুং অথেংবহুদা
 খেংনরুরে খংবু কোরো ঝাংনা হৌরবা.
 মপান ধুংনা শাংলবা শিঙেন পাংগোং পাম্বানা,
 মপান মরা লোইননা তুবংগা লৈমায়দা,
 নিপা নিফু মভানে অঙোম নোংবান কোঁবনে,
 ময়াম সিনা য়েবনা ঙ্গনা পুমঙাং ঙাংঙমমে,
 পামেলঙুয়া তারম্মে । হজিলগে খনবদ.
 লমজা মাৰু ছন্দোকে নিংদরে -- 'ইতুংদা

যাইবী মাংখরদরা ! স্মৃনা খন্ডা ঐহাঙ্গু—
 সারুংবনা রারমতু তৌনরকপা অপুস্বা
 চিংখদনা অমতা তস্মে চৈরাপ মমাংদা ॥
 কেগে চৈরাপ চৌনখবা উস্বা, প্রজা, চাওব-ফাও,
 নিংখৌ মঙ্গু যানিংডে—“খন্ডই থরাই কনবদি
 ওইরবোইরেকো নংনা ।” লুংশিবিরে নিংনরে ॥
 থোংলেনবদি যাখিড্রে,—সারুংববু য়েংছুনা—
 “তখনে সারুং হঞ্জবা !—ইওঙা মস্তি তাকপিসি—
 নিংখৌ হংগৎপসিবু, ওমদবা মীরা নংবো !—
 চুমই মস্তি ! মসিদা, মতমমগা থেংবনে,
 স্মৃনা থোকউ হায়বনা ঐনা রাসি ওকউরে ।”
 স্মৃনা খুমই সারুংবা ॥ থোংলেন মানা “কৈদগী
 থরাই পাম্বুবদগী পুথোকপনি শেমছুনা ।
 রাসি লৌড্রে, মস্তিনা—“নিপা নিফু মঙানে,
 যুত্রাজ নোংবান অনি সিগী মতুং শিন্দুনা
 পুত্রো থিলে হৌজিকমক মন্দোং মুরিব-তাম্মা
 চংলো অঙাং ওহল্লু ।” হায়না যাখং তৌরক্রে ॥
 মালংবনা য়ৈবদা পামেন মানা তুরগা,
 পামেন মাদা তুদনা মথোংদগী লৈকন্দো,
 লংখোকইদো থুগাইদো । নোংয়াই পামেন ওইবদো
 পামেন মদোম তুদরে—চিংগু মদোম শোভুরে ।
 পুন্সি হুমিং তারমদায় মঙান চাইঃকুববু,
 তারোইদৌরে তশেংনা । অমুবদি নোং ছনা,
 খুমত্রে মঙান মকথরে কোরৌ মাবু তাদ্রিঙে ;
 সারুংহন্বা অহন্দো—মোইরাং সন্দোং মুরিব,
 পুত্রে তাম্মা লাম্মীনা, লোইসিঙ্গুরো হায়ছুনা ॥

লাম্বী শিংনা তুংদ-থা তুংবুন পৱৈনছনা
 অহন ঙ্ইব শাকংবা কপ্প কপ্প চংলকই । —
 “খুম্নন ইবুংঙো নংদি, খংদ্রবোইদো মরমদো !
 তাদ্রবোইকো লমজাও ! শিব কিব নন্তুদে,
 নোংয়াই নংগী কাছদা ঐনা মরু শিবদি
 শিনিংদবা ঐহাক্রি । নংগী মিচং চংদগী
 দত্তি তারে হায়বৈদি মুংঙাইদনি ঐহাক্রা
 লাইরৈপাক্তা চুম্মশ্ব গীরল্লেন্দা মক্হোরে ॥
 পুরেশ্বনা পোক্লম্মে মোইরাং খোরি কথেন্দা,
 যাইবী মাংব-তারাম্মে, ঐনা নংবু কঞ্জরে,
 ঐনা অমুক পোকচবে : শাকংবদি নপাগী,
 ‘যাম্বা-ননাও লৈজদে অমুক নংব ঐহাক্রা
 অপোকপনি ইচানি, ঐগী ধারা পান্দবা,
 পাল্পে নংবু ফংজরে স্ত্রীয়া হরাওজববু !
 খুম্নন নংগী নপান্দি চারোইদৌরে ইপাদি !
 কোগে চৈরপ অছদা উতুপ শিংজা তানসুম
 লৈহোরবোই নছাক্তি ! খুম্নন নংনা নপাবু —
 ‘পান্তী নংদি চংলোকো যাবিদরে - অছগা,
 ইপা-য-নপো অছনা লমজা তৌজরকোকো ।”
 হায়বা রাইহে অমতং - তারগদি শিববা,
 মুংঙাইদৌনি ইপাবু । নোংগাথবা নপাদি
 পুরেন-ভাষ্যরৈমগী কাদা করি তাম্মুনি !
 নপাও তাদ্রে ইপান ।” হায়না কপ্প কপ্পদি
 থংথ্রে সাকং হনবদো মোইরাং মীহাংপুংদা ॥
সাকংহনবা মহাকপু হাংলুরনি হায়ছনা
 পুথোকথিবা উবদা রাৱে ফৈরোইজাথদি । —

“মাংসা কাবে করিলে” খল্লকপদা : হারা
 অহনু 'দবু করবা উপায় অসি উদবে ।
 মসেন আড়াং অতসু মন্তগ হুবা হাদবে
 লৈবে রাজামকমজু—কান্দরে ভাসনা,
 গলে খোংনাং : না-মাং, ফৈলোইজামা ইবকে
 “নামাং : হুবাং, নপাং : বংগোনা কলে
 শাগে চাংগো মোংগোং ফল নপাতি বংগোনা ।
 ইবংগোব কজল কেগে খোংসি কপেন্দা,
 নন ই শাকং হুনবদি মোইং : মোংগোং যৌথরে ॥
 মজাতি দেম্বা, কান্দা, ইবী গনি লৈভাব,
 হুবা অনি নংগনা । জাওদি চাইবনা
 মোংকন চোংগনবগাং লাপদা ইসনগী
 লাজিদবা তেংগোং মাংগহনং ননাতি
 তাহন্দুনা অরানবা সাতিলী মাংগা জাবদি,
 থিলে ননাতি কবদা” তাংগা চিটি থাবকে ॥
 ওংহুকপনি বসন্ত ! মোংগদবা নহাকি !
 পঙমদবা নহাকি থাংগদবা মত্তমনি ।
 নংগী নত্তমদাক-হুদ জাবদি লৈরাংনা,
 তাওজিং মথোন কাবদি—হৈরাং লৈরাং মাগীদা
 নংগী ইচেন পদদা, মবুক থনবা তুরেনগী
 ধানবনি তোর্বানগম ! হৈরাং মউ লিববা,
 লৈরাং মশা কলবা—মপুং ফাবা মোঙন্দা
 যৈরবসু বাকচিংগী অকনবদি উন-হুনা ;
 য়েবা রাবোইদবনি । লৈরাং নোনা চোংগবা
 হৈরাং মৈবাং মগজা বাকচিং উলোল জাবদি,
 অতাবনা জাবদা হউবগী মমিংভা

মথোন কাককপুতী অরাবগা লোঠিনবা
 ভুংশিবদো মুংখবে। অরাবগী অবাবা,
 অকন্বদি অশাবা দৌবোই পুত্তা হৌরবা
 খাম্বিগুয়া থোকখবে, য়েংমদবে তাইজ্রে ॥
 নংগী নিংজিবস হৈনো মপান শাংলকপা,
 হৈনো ময়োন চাবদা হব ওজনা খোংলকপা
 কুহু হায়বা খোজেন্দো। খোইমুশিংনা উজবা.
 লিার শিংপ ভুংশিংনা খোইবোই খোইবোই ভুম্বকপা,
 খোজেন অত্ তাবগা হৈনম লৈনম ফংবগ
 চোংই পামেদ মাযানবু উত্রাং উরাং ফাওবু ॥—
 ওসি কোবা মুমিত্ত খোইরাং চাওব-মপাবা।
 তারেং সেল্লং হনবদি য়েবোই মংন
 মুরা থম্বান নিংজিলী ন'ইজোম শাংগী খোইবোদা
 ইরকইব। চিঠিস-বসম্ব ইংম পুবা
 খোজ্রে মাছুং দি-ইনা খৌগন ভৌবগা,
 ফুগাইনসু শাংলবা. হৈপরেংনা দৌতেংবা,
 খোইমু সংগু ইজবা, হায়নবিবা শৈশক্তি।
 ফৈরোইজাম্বই চিঠিদো, খুংত ত্রিগল পায়রবা
 সন্দন-বদি ভোংলবা অকিব মতিদো,
 ওইনা লাকএ খোইবোদো ॥ চিঠি অত্ ফংবদা—
 হিমালয়গী পুথিদা শাংপা সনায থাম্বি,
 মজাইবেম্বা খোইবোদে,-- মালেম লৈপ ক লৈমনা,
পুবা-ওমদবা কান্দা মহাকালি মুত্তিবু
ওজ্রে মচা ইবেম্বা। ইবে চিঠি অম মুক—
“ইপন কিংখো! অজাব। খোংলন মত্তি” নেংখোম্বা।
 ওসি চৈরাপ তিনবদা খুমইবদি স্বারমদো

খন্দ খোইবী-শৈবেং

তখন সাকং হনবনা অম্বনি, এ খংই ।
 হাংকনি চুম্বনসু হায়বা য়াথ, লৈদি,
খোইবী খম্বু অনিবু হাংলু মাগী মহুতা
 নংএবদি খাম্বি হংগংচবি লৈপাক্তা,
উপন নিংথো চোরোন্দা । খাম্বিবনা খিন্দুনা
খিনবদি খোব্বা খম্বু খোইবী চংচ র,
মোইবাং সন্দোং লমদমদা, মান খিবা মফমদা
য়াইবী মাংজখবনি ॥” হায়না চিঠি থাংক্ল ।
পাবে চিঠি অদ্ববু চৈরাপ মমাংদা ।
নোংগী মায়কৈ উবদ মাংক্লম থরু ইংবংম
ইনবক্ল ময়মদো পেংথাং খোইবীবু ।
মোইবাং খোংলেন হংলকই—“ফেরোইজাস্বা নহাক্তি
খংদববা য়াসিদে • খংই এম্ব মাসিবু
হংগংপদি নংহোংদে ।” নিংথো তান হংগংলে ॥
খাদোই মাগী চিঠিন লাইজ ওতন তাকবা
লাইজ মপুং ফাদনা—ইবম অনা লাতুনা
ফৈবোইজাস্বই মবনা চৈরাপ মবুক খনথরে ।
মপু সনা য়াংনা —“চংলু কল শ কংনা ।”
হায়ন দোলাই পাববু থাং মোইবাং সন্দোংদা ॥
কেনে সন্দোং মায়কৈদি খাম্বো মৈরি ফাওরম্বে,
হুজা তেংথা খোন্দুনা কোবো মাংথোং ফুল্লমই ।
নিংথো খিবা পোক্তবী অহন মতম খোইবী
হুজা মানা কপ্লক্কে—“থরাই এগী মপু ওই,
চেক্কা এগী কাংদোংফম্ উবি ওইবা এহাক্তি
পামেন ওইবা নহাক্তি । সি মোইবাং সন্দোংদা
থংফোন পুলি খম্বুদি ইথাকোইদো বিধিনা

মাজ নমাং খাছুনা চংচগেবা এইহাকপো !

খংলেন লেংলবদি খংলবোই লম্বী এদি !

খোংডাক অশি পেন লমদম, মকোই-মুং ওন-মচিংজেং,

লমদম অসি ওইনদি ওংবিরম্মু এইহাকপু !”

অসি হায়ন মথংগী ওকশম লুরেন কোন্দুনা

পমোই লাইবুম সেগাইনা কপ্পদলী খংহীদ্রে

মালেম থকতা তাতরে, শিথথবে তিৎদমা ॥

লাম্মা শিংছু বাথরে- লুপী ছবু উবদা ।

সংসারগী হোনবোই, কাংখোংম্মা অরাবা

মুংঙাইবগা অনিনা কোষনা চন্বা হায়বাসি ।

মোইবাং লৈপাক হায়বদা মপু মোইবাং নিংখোংগী

সংকংবদি সংকংবা, নাও খেল্লাবা অনিনি

ওঁসি মোংবাং সৎদোংদা শাবংবাংদি হুন্বাং --

থবাক খুছম স্খুছনা মালেম থকতা খুংন-নান

মুজা তিৎগাই ফোয়ডনা থরো কাংক্রম ওনববু,

খেংখিদরে কনানা শাবংবাদ মদোম ওই ॥

লাইজ কংথবকপনা লেইম লৈফম লৈরক-তা,

ওহেলোবেদো শারুবাং ॥ শাবংবাদ মহারু, -

“লৈহোখোকো ইবেম্মা ! চংলম্মেং এইহাক্তি ।”

হায়না বিদায় তোরম্মে । লফুং থকতা হিপথরে ॥

মমিং অনি উইশিনাং । মওম অচ্ ওইবদা,

হ ইগংলক্রে থাং অদো ওকশম তম্মা তথেম্মী ॥

মপুই য়াথং পুংকপা মোইরাং দোলাই পাবনা

উবে অথাপ্পদগী হাইগংলবা থাং অদো ।

“ওইখো” হায়না লাওবকই । কোকী খুদে অঙাংবা,

হ ইরে লোখোক্তুনা, দোলাই পাবা চেল্লকই ।

সংসারদগী উরুল্ল - “জাইখো খুংতা অমনি।”

হাসতুনা খা-অ,দা খাম্মে সুন্দা খাং অহু ॥

জাইখো হাসনা লাওবকই নোংখাংগুয়া পাইরকই

চেল্লিনগ্গে দোলাই পান্না, নিংখোঁ স্বাখং তন্মুদ্রে,

শাকংববু চিংখোকগ্গে ওখুংগী থুনমক্।

শ্রুতিলবদি হজ্জবা জোইয়ে, শাকংবে মৈখোক্কা।—

কনায় সাং লৈতুনা চংখোকইবা নহোয়না ?

হাইগংলিলা খা-অসি খাদগন কদায়দা ?

মদুই খা-অহু হাংবুদনা প্রোখায়দা।

শাকংগী মংতা নাহাং অ। হাংকনি।”

ইমিঃ চুনা ময়াদা পান্নে দোলাই পাবাং—

“অ গাননা। এখা ন মন্দুনা হাংহোদ্রে।

পু সনাখাংগনি। হাংন তন্মৈ রাবমদো ॥

শাকংনহু তেনয়ে। খাদগানে খাং অহু

লিগুং ময়ক অহুদা—। শি জনবনা স্বানপ্রবা

জাইবনা ওবিনি পামেন খৈজৈ লুজাদো।

মাংউববা মনিবু অমুক হুয়া ফংবগুম

শাকংবী ফংজাবে - অহন ওইবা শাকংবা ॥

সেংদোব উবে ময়ামদো শাকংবুং খোখোংপা

লুংজং লাইজ অহুদা পু চোচোন খুরমগ্গে,

হরাওনরে লেপাক্গো লুয়াশগী মাংকৈদা

প ও অসি হজ্জবরে ফে.রাইজাম্মা এবাইনা।

লুংগোই তুংরে উংখরে—মজাইবেম্মা হরাওয়ে ॥

চাওবা খোংলেন অনিদো চিক্খরে মনাকোং।

হংগংগাক্গে নিংখোদা— “মপু সনা সাংগদি,

মজাইবেম্মা পিবৈগ্গে খেংখাং হোঁজ কয়াদা

লৈবাংগুম্ হেব্ববী পুরুং লিরা ডাল্লবী,
 নবা মতিক চাদনা হুং তাংলৌ খেবদা,
 ননাই থরাই কল্লম্মে লুঞ্জিথে ঐখোয়না ॥”
 লৈবগে সনা স্বাথং করথা ননাই ঐখোইবু !
 লাইকন্নবিরাদি ইবেম্মনা থম্ববু ।

হিংগগদ্রা লমজাবু, থাজদ্রে নংএবদি ॥
 রাব্বম আসি তাবদা সনা স্বাথং “ইপুবু !
 চাওব-খোংলেন মঞ্জিও-য়ান্না করে, মসিদা,
 তাসি মপাথ রা নং পুথগল্ল পুথসি
 পুথখোম্ম পুথাসি ॥” লকপিরাক্ক নিংথোনা ।
 চিংথুননা হংদা -“লাল্লি এচা থম্বদা,
 এদি বাজ দণ্ডি তুক কল্লিবনিয়া যাদ্র,
 এনা তোনবা লমন-সে শিংউ হায়ু ইচাদা ॥”
 যান্না সিনবা হৈবাংনা থোইনা থুমট মুল্লগা-
 মতোচুন্ম চিংথুবা ফজনদি যাবকট ।

কেন্নৌ পাংন-থক, থুনো লাম্বা ফংদনা,
 নংথবনী লৈবাংবু মালেন থক্কা তাবগুম,
 লুবা মজা ইবেম্মা থাথে লাটব শংদুদা,
 মপা মপন অনিগী য়াংহুনা শিংজা ওই,
 থোংলেন চাওব-অনিয়া লাংবন কবো পয়া ওই ।

লেংক্কা তাসদা লমজাওদা, পাং-ত্ত খোংলান-লুকাংদা,
 চাইরম্বদি লাইজবু তুবেন তুগন তাত্তনা
 লোইরে কংলা বিগার, সমুদ্রদা তিনবগুম,
 মোইরাং নিংথৌ মপুনা—চাওব-খোংলেন অনিগা ॥
 কেগে চৈরাপ কুম্মের চিচরচ্ লোইবদা ॥
 মোইরাং চৈরাপ তগীনা কেগে থারি লমজাওদা
 লাইব চেংগৈ তাল্লদি পুথরাক্ক নোংয়াইবু—

খোংলেন চাওব অনিনা ওইরে লোইবী অচৌবা,
 শ্বক্ মুন উরকই থাংজিং চিংজাও হেনথরে ।
 চাওব-খোংলেন অনিগী মনাই ময়াম অত্ৰদি
 মংন-গুম চংলকপা মংই চিংগী পামেন-গুম ॥
 খুমন মাবু দোলাইদা চরৈ ফীনা কুথুনা
 পুরকইবা খম্বাদ - অম্বকপাদ লোকম্বদা
 পদ্য রাগ মানগুম তাবি পুবি ময়াম্মা ।
 মোংলে মোংনা নিংথিবা তৈবে তৈনা হৌনৈদো,
 ফজবাইবা শক্তি ফজবদা মংই ।
 খোইবী সেহু খম্বদ ওরাং ইহুং মনৈদই
 মোইরাং শ্বে বী কথেন্দা থেংনকবে খম্ব
 ওসি কোবৌ চুম্বসু চাদ-থক্ত ; কংলাদা
 যাদবগী চংবসু বিচাবছু ওাইছনা,
 শগোন শংদা লেলকই ইন্দ্রিহুসু চাকমথে ॥
 সুম্মা রাজরকপবু খুমন দোলাই থক্তা হাপ,
 মুবা অহম্ব মাংদা-থা ময়াম ছুগা লাকপদো-
 লোক্তা শাংপা থম্বানগুম মোইরাং লমজং ও ডাককই,
 সেহু খম্ব অনিন্য থম্বাল লৈনা ওহবকই ।
 মুবা মজা ইবেম্মা লৈবাং মংং চলবা
 লৈরিক-কুম্মা ষেংহৌহ মোইরাং লৈপাক গোকুনা ,
 কেগে চৈরাপ লাংদগী যৌথে থম্বা মণুমদা ॥
 চাওব-খোংলেন-নোংথোম্বী মনাইশিংগা থোংলেনবী,
 হননিদবে অমত, ফৈবাইজাম্বা
 চাওব-খোংলেন অনিগী-থুগাইকে পুইক লঙৈ
 লায়কম্বকই সুম্মা ॥ মোইরাং নিংগে না কয়া
 মাইব মাইবদগীমা সনা, লুম্বা চানবা,
 থাবিরকই পুম্বমক খোগল পুইসু তংতবি ॥

